

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 39»

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
протокол от 30.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ д/с № 39  
И.А. Селезнева  
Приказ №111 О/Д от 30.08.2022

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

образовательной деятельности в подготовительной к школе  
группе «Солнышко»  
общеразвивающей направленности (на основе ООП МБДОУ д/с № 39)

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Воспитатель: Никашина Лариса Анатольевна  
высшая квалификационная категория  
Авдеева Оксана Валерьевна  
первая квалификационная категория

г. Таганрог, 2022

## Содержание

Наименование раздела	Стр.
<b>1. <u>Целевой раздел</u></b> 1.1. Пояснительная записка 1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
<b>2. <u>Содержательный раздел</u></b> 2.1. Описание образовательной деятельности по Программе 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми 2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>3. <u>Организационный раздел</u></b> 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды 3.3. Кадровые условия реализации программы 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы 3.5. Планирование образовательной деятельности 3.6 Режим дня и распорядок 3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов 3.8 Перечень литературных источников	
<b>4. <u>Дополнительный раздел.</u></b> Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

*Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:*

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ д/с № 39.

Цель реализации программы	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Задачи:	1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 4) создание условий для становления деятельности, становления сознания, закладывание основ личности;

	<p>5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>8) создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для творческого самовыражения;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>10) обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</p>
<p>Принципы и подходы к программе</p>	<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры;</p> <p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей;</p> <p>10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;</p> <p>11) позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;</p> <p>12) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;</p> <p>13) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;</p>

<p>Значимые для разработки и реализации программы характеристики</p>	<p>14) развивающее вариативное образование, образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей, содействуя психическому развитию ребенка;</p> <p>15) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей, содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями;</p> <p>При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) – Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/">https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/</a>; Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга»/ С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева. Программа «Радуга» предназначена для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет, разработана на основе ФГОС дошкольного образования и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и крепление их здоровья. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/462-programma-raduga-dlya-raboty-s-detmi-ot-2-mes-do-8-let">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/462-programma-raduga-dlya-raboty-s-detmi-ot-2-mes-do-8-let</a></p> <p><b>В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>региональной программы «Приключения светофора»</i>, которая своей целью ставит формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков осознанного безопасного поведения на проезжей части, в транспорте и во дворе;</li> <li>- <i>парциальной программы «Основы чтения и подготовка к обучению письму»</i> (Т.И. Гризик) Целью программы является формирование основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).</li> <li>- <i>методического пособия «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5 - 8 лет»</i> (Е.В. Соловьева, Л. В. Редько), которые определяют систему работы по формированию первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира строится в соответствии;</li> <li>- <i>парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»</i> (И.А. Лыикова) представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия.</li> </ul>
--	---

Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями;

- *парциальной образовательной программы «Умные пальчики»*: конструирование в детском саду» (И.А. Лыкова) Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития (для детей 3-7 лет);

### **Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ**

#### **6-7 лет (старший дошкольный возраст)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто

	<p>доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.</p>	
<p><b>1.2 Планируемые результаты освоения программы воспитанника ми</b></p>	<p>Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.</p> <p><b><u>Обязательная часть Программы</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 8 лет)</b></p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Целевой ориентир</b></p> <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Критерии (по образовательной программе)</b></p> <p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>

	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</li> <li>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.</li> <li>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</li> </ol>
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</li> <li>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</li> <li>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</li> </ol>
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</li> </ol>
	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет работать по правилу и образцу.</li> <li>2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.</li> <li>4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.</li> <li>5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.</li> <li>6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</li> </ol>
	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.</li> <li>2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.</li> </ol>
	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.</li> <li>2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях.</li> <li>3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</li> <li>4. Имеет представление о различных видах труда.</li> </ol>



	<p>деятельности.</p>	<p>5. Определяет свое место в ближайшем социуме.  6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.  7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.  8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.  9. Представляет в уме целостный образ предмета.  10. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а так же с помощью цифр, печатая их в клетках.  11. Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка; умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.  12. Умеет пользоваться линейкой для измерения длины; умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться пространстве с помощью плана.  13. Умеет в простейших случаях пользоваться часами.</p>
--	----------------------	---

**Формируемая часть Программы:**

**Целевые ориентиры в рамках освоения региональной программы социально-коммуникативного развития дошкольников «Приключения светофора»» (для детей 2-7 лет)**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировано свободное ориентирование в пределах ближайшего микрорайона к детскому саду;</li><li>2. Знает все сигналы регулировщика, умеет их показывать и подчиняться им;</li><li>3. Имеет представление о работе ГИБДД;</li><li>4. Соблюдает правила дорожного движения для пассажиров и пешеходов: переходить улицу на перекрестке следует в границах полосы, соединяющей конец одного тротуара с началом другого, прежде чем переходить дорогу, необходимо убедиться в полной безопасности, запрещается переходить путь приближающемуся транспорту, на регулируемом перекрестке нужно подчиняться сигналу светофора или регулировщика, пешеходы должны быть внимательны к окружающим, взаимно вежливыми, ожидать автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси разрешается лишь на посадочных площадках, а там, где их нет – на обочине дороги;</li><li>5. Знает правила движения транспорта, спецтранспорта (его преимущество в движении при определённых условиях), о тормозном пути автомобиля, о том, почему опасно перебежать дорогу перед близко идущим транспортом);</li><li>6. Имеет представление о труде многих людей и машин на строительстве дорог, о значении дорог для нашей страны</li></ol>

**Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы речевого развития дошкольников «Основы чтения и подготовка к обучению письму» (Т.И. Гризик) (для детей 6-8 лет)**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
6-8 лет (старший дошкольный возраст)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировано представление об основных единицах языка: звуке, слове, предложении.</li><li>2. Ребенок ориентируется в звучащем слове, определяет место звука в начале, середине, конце слова.</li><li>3. Дифференцирует звуки: гласный, согласный, согласный твердый - мягкий, звонкий – глухой.</li><li>4. Знаком с печатными буквами.</li><li>5. Проводит анализ и синтез образов букв, а умеет их дифференцировать.</li><li>6. Читает по слогам.</li></ol>

**Целевые ориентиры в рамках освоения методического пособия «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5 - 8 лет» (Е.В. Соловьева, Л. В. Редько)**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
5-8 лет (старший дошкольный возраст)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Дети имеют представление о карте Мира, о многообразии стран, о разнообразии обычаев и праздников в разных странах, о различии климатических условиях, разнообразии растительности, животного мира, пищевых предпочтений, костюмов.</li><li>2. Дети осознают, что их малая Родина – это часть огромной страны и Мира. Знают название родного города, области, достопримечательные места родного края, традиции и обычаи на Дону; имена донских поэтов, писателей, художников; сезонные изменения в природе донского края; домашних и диких животных, растения Ростовской области;</li><li>3. Умеют различать и называть деревья, растения, животных; ухаживать за ними, выразительно читать стихи наизусть; воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию); эмоционально откликаться на красоту родной природы, казачий фольклор; в рисовании: создавать узоры по мотивам донского края, используя растительные узоры, геометрические орнаменты; изображать предметы казачьего быта; в лепке: лепить игрушки по мотивам народных произведений.</li></ol>

**Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)**

Планируемый результат освоения (целевой ориентир)	
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

**Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Умные пальчики» конструирование в детском саду (И.А. Лыкова).**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. Целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса); осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми.

### 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ д/с № 39, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено, в первую очередь, на оценивание качества созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые,

информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и

повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности Программы

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
  - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов
- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

Образовательная область	Цель
социально-коммуникативное развитие	<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности.</p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>
познавательное развитие	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.</p>
речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>

	<p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.          Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.          Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).</p>
физическое развитие	<p>Развитие физических качеств.          Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.          Правильное выполнение основных движений.          Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.          Овладение подвижными играми с правилами.          Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере.          Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>

### Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития по образовательным областям

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
  - Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.
  - Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой
  - Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
  - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) •
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

### Формы организации деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<b>РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ</b>					
<b>РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)</b>	<b>ВОЗРАСТ</b>	<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ</b>
1.развитие общения ребенка со взрослыми 2.развитие общения ребенка с другими детьми 3.ценность сотрудничества с другими людьми	3-7 лет	Планирование совместной работы, беседы, обсуждение различных ситуаций, рассказов	Способствует развитию чувства личной ответственности, чувства «общего дела», Помогать распознавать эмоциональные переживания, способствовать формированию представлений о добре и зле, предоставляют возможность самовыражаться	Согласование с партнером по деятельности мнений и действий	Совместные праздники, мероприятия, проекты
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>					
<b>РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)</b>	<b>ВОЗРАСТ</b>	<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ</b>
	6-8лет	Объяснение, напоминание, обучение, напоминание, показ, использование игровых приемов в режимных моментах	Беседы, чтение игры-драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность, условия для свободной игры детей, поддержка творческой импровизации в игре	Игры, рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
<b>ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>					



РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. Воспитание культуры поведения 2. Воспитание гуманных чувств, дружеских взаимоотношений -проявление и развитие дружбы -отзывчивость и взаимопомощь -освоение нравственных норм -культура поведения и взаимоотношений	6-8лет	Пример взрослого Произведение фольклора Похвала взрослого Помощь в самообслуживании	Индивидуальные занятия Этические беседы Разъяснение Пример другого (ребёнка, сказочного персонажа) Вербальные логические задачи Чтение х\л Упражнения, показ	Рассматривание картинок, составление сюжетных рассказов, режиссерских игр	Оценка взрослого, личный пример
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
Мой дом - моя семья Защитники Отечества Знакомство с русской народной культурой Столица нашей Родины - Москва Земля – наш общий дом	6-8лет	Объяснение, напоминание, , показ	Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтение х\л, игры встречи с интересными людьми, посещение музеев. тематические досуги, чтение художественной литературы, посещение выставок, театров, рассматривание иллюстраций, картин, плакатов.	Игры, рассматривание иллюстраций	Проектная деятельность
<b>ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ

<p><b>Самообслуживание</b>  -воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.)  -воспитание опрятности  -формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться</p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд</b>  -соблюдение порядка в группе и на участке детского сада  -выполнение обязанностей дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы  -привлекать детей к самостоятельной уборке постели после сна</p> <p><b>Труд в природе</b>  -приобщать детей к уходу за и растениями  -работа на огороде и в цветнике  -подкормка зимующих птиц  -привлечение детей к сезонной работе на огороде и на участке детского сада</p> <p><b>Ручной труд</b>  -развивать желание заниматься ручным трудом  -учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников д\с, малышей  -привлекать к участию в ремонте книг, игрушек, пособий</p>	4-8 лет	Объяснение, напоминание, показ, личный пример поручения дежурство коллективный труд(не принуждая к нему), обучение, напоминание, пояснение	<p>Беседы, чтение, игры упражнения, показ, рассматривание иллюстраций</p> <p>Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение х\л, игра, показ, обучение, формировать представление о целях человеческой деятельности, о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений), поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p>	<p>возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда</p> <p>Игры, поручения, самообслуживание, напоминание, работа в книжном уголке</p>	Беседы, личный пример, ситуативное обучение, пример взрослого
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ

<b>I. БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ (РУКОТВОРНЫЕ ПРЕДМЕТЫ, МИКРООРГАНИЗМЫ, МИКРОБЫ, ПРАВИЛА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ)</b>					
1. Ценности здорового образа жизни	3-8 лет	Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг	Беседы, обучение, чтение, дидактические игры, праздники, Дни здоровья	Игры	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	4-8 лет		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	3-8 лет		Упражнения,	Самообслуживание	
4. Поговорим о болезнях	4-8 лет		Рассказ, образовательные ситуации		
5. Врачи – наши друзья	3-8 лет		Рассказ, образовательные ситуации, сюжетно-ролевые игры	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	Рассказы, чтение, беседы с детьми
6. О роли лекарств и витаминов	4-8 лет		Творческие задания Дидактические игры Тематические Дни здоровья	Продуктивная деятельность	рассказ
7. Изучаем свой организм	6-8 лет		Рассказ – пояснение/ рассматривание энциклопедий, иллюстраций		
<b>II. БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДЕ (РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР, ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ, СТИХИИ)</b>					
1. Бережное отношение к живой природе	3-8 лет	Объяснение, напоминание Упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность, прогулки, образовательные терренкуры, тематические экскурсии	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	4-8 лет		обучение, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	4-8 лет		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	4-8 лет		Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	3-8 лет		Рассказы, чтение, рассматривание иллюстраций		Объяснения, запреты
6. Первая помощь	4-8 лет		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение
<b>III. БЕЗОПАСНОСТЬ НА УЛИЦАХ И ДОРОГАХ</b>					
1. Устройство проезжей части	3-8 лет	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги

2. Пешеходный переход, светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	3-8 лет	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	4-8 лет		обучение, чтение, беседы		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	4-8 лет		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала
<b>IV. БЕЗОПАСНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИУМОМ</b>					
1. Взаимная забота и помощь в семье	4-8 лет	Объяснение, напоминание, знакомство со способами разрешения конфликтов, введение четких норм жизни группы, содействие формированию положительного	Тематические досуги, чтение художественной литературы	сюжетно-ролевая игра	Личный пример
2. Осторожно! Чужой!	4-8 лет		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	4-8 лет		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание
4. Конфликты и ссоры между детьми	2-8 лет	социального статуса каждого ребенка	Создание в группе психологического микроклимата, формировать представление о положительных и отрицательный действиях, организовать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра	создание совместных коллективных продуктов, самостоятельное использование считалок, жеребья, очередности	Личный пример, участие в общих проектах, праздниках
<b>V. ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ</b>					
4. Осторожно! Электроприборы	2-8 лет		объяснения, наглядно- иллюстративный материал		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	2-8 лет		Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	4-8 лет		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	

Познавательное развитие предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи**

Лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста («Радуга») является формирование отношения к миру. Ребенок при помощи взрослых (педагогов и родителей) познает мир, учится взаимодействовать с миром, старается полюбить мир, в который он пришел.

У каждого ребенка должен быть сформирован первичный элементарный образ мира, а также первичное глобальное отношение к миру. Необходимо, чтобы это отношение было:

- познавательным – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать;
- бережным – мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить;
- созидательным – мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить эту красоту.

**Формирование элементарных математических представлений.** В основу организации образовательного процесса в программе положен деятельностный метод. Психолого-педагогические условия представлены системой принципов деятельностного метода: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. В программе выделяется 3 типа занятий (образовательных ситуаций) с детьми:

- «Открытие» нового знания
- Тренировочный тип
- Обобщающий тип

В основу организации образовательного процесса положена **технология «Ситуация»**. Это позволяет приобретать детям первичный опыт выполнения универсальных действий: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества

предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепция творца».**

**Формы организации деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»**

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. Развитие зрительного восприятия 2. Развитие слухового восприятия 3. Развитие тактильного и тактильно - кинестического восприятия (осознательного и мышечного) 4. Развитие обоняния	6-8 лет	Объяснение, напоминание, показ, обучение, игры, прогулка	Беседы, чтение, игры-дидактические, рассказ, знакомство с разными способами обследования предметов и объектов, развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Развивать образную категоризацию (цвет, форма, размер). Упражнения на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов (слуховое восприятие); упражнение на различение больших и маленьких предметов, разных форм, разных цветов (зрительное восприятие); развивать глазомер, сформировать представление о расположении цветов в радуге, учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры; закрепить знание цветов и оттенков.	Игры дидактические, игры с конструктором, изобразительная деятельность, игры с бизбордами, вкладышами.	психолого-педагогический лекторий о возрастных особенностях детей данного возраста и программных задачах работы на год, проведение тематических занятий, система ежедневного наглядного отчета о содержании деятельности детей в течение дня.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (МИР ПРИРОДЫ И МИР ЧЕЛОВЕКА)					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>Задачи познавательного развития детей 6-8 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать сознание детей содержательно-упорядоченными сведениями о мире;</li> <li>• способствовать формированию у детей представления о целостности мира через постижение различных связей и зависимостей;</li> <li>• способствовать формированию у детей позитивного отношения к миру (познавательного, бережного, созидательного);</li> <li>• развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной деятельности, познавательные интересы, потребности и способности детей.</li> </ul>	6-8лет	<p>-Образовательные занятия, -детские виды деятельности, -подготовка к приему пищи, к прогулке, - гигиена, -прогулка, - игры, - экскурсии, - тематические праздники, - познавательные развлечения; - образовательные терренкуры на прогулке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используют способ познания «вижу-действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях с разной доминантой;</li> <li>• проводят беседы: коллективные и индивидуальные);</li> <li>• проводят познавательные вечера (досуги) «Сейчас узнаем»;</li> <li>• развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;</li> <li>• используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;</li> <li>• создают макеты и модели;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• создают панно «Времена года» (новый вариант);</li> <li>• создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;</li> <li>• проводят экскурсии и целевые прогулки;</li> <li>• организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);</li> <li>• проводят итоговые мероприятия, праздники;</li> <li>• создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей;</li> <li>• пополняют познавательные копилки (тематические).</li> <li>•</li> </ul>	<p>Ребенок выбирает объекты, принадлежащие к разным сферам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рукотворная сфера, т.е. созданная руками человека (сами объекты, их части и детали, функциональные возможности);</li> <li>- мир живой природы (растения, звери. Насекомые, птицы, рыбы и др.);</li> <li>- мир неживой природы (камешки, песок, земля, вода, снег и т.п.).</li> </ul> <p>Манипулирование с объектами, исследование свойств и качеств отдельных предметов, эмоциональное освоение мира, игры в группе и на прогулке, рассматривание объектов, рисование, раскрашивание</p>	<p>мастер-классы, круглые столы, наглядная информация, совместные досуги, совместные экскурсии, выставки совместного творчества из природного материала, семейные исследовательские проекты</p>
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ

					СЕМЬЕЙ
1. Живая природа: животный и растительный мир 2. Неживая природа	6-8лет	Утро, вечер, прогулка	Беседы, чтение, игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность, опыты, эксперименты, проектная деятельность,	Игры, рассматривание иллюстраций, работа в уголке	Беседы, личный пример, ситуативное
3. Взаимосвязь живой и неживой природы			образовательные терренкуры, экологическая тропа, наблюдения на метеоплощадке. Экологические праздники, мероприятия (День эколога, День Земли, День древонасаждения и т.д.)	экспериментирования, наблюдения на метеоплощадке	обучение, рассказы, чтение, проектная деятельность

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕМЬЕЙ
Сравнение предметов и групп предметов; количество и счет; величины; геометрические формы; пространственно-временные представления	6-8 лет	занятия 2 раза в неделю по 30 минут; прогулка, утренние или вечерние часы для индивидуальной работы, самостоятельные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>закреплять умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;</li> <li>совершенствовать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов); пользоваться таблицей.</li> <li>развивать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;</li> <li>совершенствовать умение сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и <math>\neq</math>, &lt; и &gt;, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;</li> <li>формировать представление о составе чисел первого десятка из двух меньших;</li> <li>формировать умение обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, а также цифрами, печатая их в клетках;</li> <li>формировать начальное представление о числовом отрезке;</li> <li>формировать умение обозначать числа точками на отрезке прямой;</li> <li>совершенствовать умение решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.</li> <li>совершенствовать умение измерять длину, высоту, ширину, а также объем</li> </ul>	<p>игры с конструктором, счетным материалом, самостоятельное заполнение дневника погоды, экспериментирование, настольно-печатные игры, игры с правилами, лото, детское домино, сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Автобус», «Семья», «Кафе», «Школа» и др.</p>	<p>психолого-педагогический лекторий о возрастных особенностях детей, проведение консультации о значении предметно-манипулятивной игры как формы познавательной активности ребенка раннего возраста; индивидуальные рекомендации по созданию развивающей среды в семье; система ежедневного наглядного информирования о содержании деятельности детей в течении дня «как мы провели день», участие в жизни группы (помощь при подготовке</p>



			<p>(вместимость) с помощью условной мерки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить со способами сравнения по площади и массе и способами их измерения с помощью условной мерки;</li> <li>• формировать представление о необходимости единой мерки при сравнении величин;</li> <li>• знакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин (сантиметр, литр, килограмм).</li> <li>• развивать умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;</li> <li>• формировать начальные представления о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, многоугольнике, о замкнутых и незамкнутых линиях.</li> <li>• уточнять пространственно-временные представления: слева – справа – посередине,верху – внизу, раньше – позже, внутри – снаружи и др.;</li> <li>• закреплять умение устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;</li> <li>• формировать умение пользоваться часами для определения времени;</li> <li>• совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве с помощью плана.</li> </ul>	<p>материалов для занятий, проведение мастер-классов, участие в праздниках, участие в проведении тематических творческих проектов (например проект семейного книгоиздания «Книжки для дочурок и сынишек» по темам «Цвет», «Форма», «Цифры», «Число и количество» и т.д.).</p>
--	--	--	---	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для воспитанников 3 – 8 лет:

- формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка;

- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

**Формы организации деятельности в образовательной области «Речевое развитие»**

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>1. Развитие лексической стороны речи</p> <p>2. Формирование грамматического строя речи</p> <p>3. Развитие и совершенствование звуковой культуры речи</p> <p>4. Развитие связной речи детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая речь,</li> <li>- монологическая речь,</li> <li>- описание,</li> <li>- повествование</li> </ul> <p>5. Подготовка к обучению чтению:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. всесторонняя работа со звуком;</li> <li>2. знакомство с образом буквы (знаком) и закрепление его;</li> <li>3. формирование техники чтения.</li> </ol> <p>6. Подготовка к обучению письму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. аналитический (выделение элементов);</li> <li>2. синтетический (соединение отдельных элементов в целое);</li> <li>3. этап автоматизации (фактическое образование собственно навыка).</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать руку: сформировать правильный захват орудия письма, упражнять в правильном</li> </ul>	6 – 8 лет	<p>Мероприятия речевого цикла: педагогическая диагностика, занятия – 2 в неделю по 30 минут; занятия 3-х видов: речевой тренинг (3 раза в месяц), по развитию связной речи (4 раза в месяц), занятия дифференцированного подхода (1 раз в месяц);</p> <p>Речевая гимнастика, речевые игры, упражнения и задания, игротека, речевые минутки, разучивание стихов.</p>	<p>Педагоги: <b>проводят работу над артикуляцией:</b> проводят артикуляционную гимнастику; учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков; <b>развивают мелкую моторику:</b> развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); предоставляют детям возможность работать со штампами; используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами; изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка); <b>проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания,</b> фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; организуют беседы с детьми; используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.); организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и</p>	<p>Дидактические игры, пособия, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, составление сюжетных рассказов.</p>	<p>Индивидуальные встречи с родителями, участие родителей в речевых традициях группы («Копилка слов», «Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»); создание газет, листовок, буклетов для родителей по развитию речи детей; игротека в детском саду при участии родителей.</p>

<p><i>распределении мышечной нагрузки,</i>  - <i>развивать мелкую моторику рук;</i>  - <i>начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку, воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;</i>  - <i>упражнять в аналитико-синтетической деятельности;</i>  - <i>формировать элементарные графические умения.</i></p>			<p>проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности; активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики; используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи; используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний; продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста); используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу);</p>		
---	--	--	---	--	--

			<p>пересказа от лица героев одного произведения и пр.); используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму. <b>С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:</b> применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях; рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми); упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета); упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди); освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив; формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения. <b>С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:</b></p>	
--	--	--	---	--

			проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога; практикуют игры на обучение детей звуковому и слогово-звуковому анализу слов.		
--	--	--	--	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Формы организации деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;	6-8 лет	Утро, вечер, прогулка, индивидуальная работа	1. побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов; формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности; формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему; учить действовать по словесной инструкции;	Свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-	Беседы, совместное рисование дома, совместное экспериментирование. Приобщение детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-

<p>2. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;</p> <p>3. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности.</p>			<p>учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;</p> <p>2. знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе; знакомить с произведениями театра и кино о детях; знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков); давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;</p> <p>давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;</p> <p>давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;</p> <p>давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).</p> <p>3. совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться; пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;</p> <p>создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;</p> <p>знакомить детей с высокохудожественными произведениями и изобразительного искусства разных</p>	<p>пространственной среды детского сада.</p>	<p>прикладному искусству); Совместные экскурсии в художественный музей и на арт-выставки.</p>
---	--	--	---	--	---

			видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра.		
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p><i>Задачи музыкального развития воспитанников детского сада:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• Поддерживать инициативу и самостоятельность, творчество детей в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• Формировать общую и</li> </ul>	6-8 лет		Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. <b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и	Самостоятельная музыкальная деятельность в группе, подбор музыкальных инструментов в группе (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, шумовых инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Музыкально-дидактические игры, игры в «театр», «концерт». Инсценирование песен, хороводов, музыкальное	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы. Совместные праздники, развлечения, совместная театрализованная деятельность. Открытые музыкальные занятия для родителей.

<p>эстетическую культуру личности детей.</p> <p><i>С точки зрения содержания художественно-эстетического развития можно выделять следующие задачи музыкального развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать виды деятельности, способствующие художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному развитию;</li> <li>• Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; развивать предпосылки к ценностно-смысловому восприятию и пониманию произведений музыкального искусства; элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах;</li> <li>• Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных художественных произведений;</li> <li>• Реализовывать самостоятельную музыкальную деятельность детей, предоставлять возможности для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;</li> </ul> <p>Формировать представления о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.</p>			<p>вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>музицирование с песенной импровизацией, пение знакомых песен. Придумывание простейших танцевальных движений, составление танцевальных композиций, придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами.</p>	<p>Совместное посещение детских музыкальных спектаклей.</p>
<p><b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p>					



РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>1. Обеспечить ежедневную практику чтения детям произведений художественной литературы, а также (по возможности) индивидуальное чтение по запросу конкретного ребенка.</p> <p>При чтении или рассматривании книг задавать элементарные вопросы по содержанию книги, на которые ребенок может ответить, опираясь на иллюстративный материал.</p> <p>2. Создавать в семье и детском саду библиотеку, включающую большое количество книг разных родов и жанров, которые взрослый читает ребенку и которые находятся в свободном доступе для самостоятельного ознакомления детей с книгой.</p> <p>3. В свободной деятельности детей читать, рассказывать, рассматривать иллюстрации, беседовать с детьми о прочитанных сказках, стихотворениях, сочинять вместе с детьми сказки. Читать детям не только короткие стихи или рассказы, но и сказки.</p> <p>4. Формировать бережное отношение к книгам: обращать внимание детей на порванные или помятые страницы, учить перелистывать страницы. Размещать в книжных уголках портреты писателей и поэтов, в доступной форме рассказывать детям о них, учить называть имя и</p>	6-8 лет	<p>Утро, вечер – ситуативный разговор, беседа; прослушивание аудиозаписей произведений художественной литературы перед сном, прогулка – наблюдения за сезонными изменениями в природе (знакомство с произведениями пейзажной лирики). Праздники, утренники, конкурсы-чтецов</p> <p>Экскурсии в литературные музеи, в библиотеку.</p>	<p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами, читать и обсуждать сказки А.С. Пушкина. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Создание выставок, экспозиций в уголке книги, составление простых сюжетных рассказов, пересказ. Создание иллюстраций к знакомым художественным произведениям, книжек-малышек в подарок дошкольникам младшего возраста, коллективных иллюстрированных книг по предложенному сюжету или авторскому. Театрализованные игры, Использование разных видов театра, игровая деятельность, инсценирование. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Проводить разъяснительную работу с родителями, объяснять, что желание читать формируется у детей под влиянием семейных традиций.</p> <p>Проведение совместных литературных праздников, проектов. Проведение совместных с детьми прогулок с целью наблюдений за состоянием природы, сделать фотографии. Экскурсии в библиотеку, в литературные музеи.</p>

<p>фамилию писателя или поэта.</p> <p>5. Использовать разнообразные виды театров для инсценировки уже знакомых детям сказок, стихотворений.</p> <p>Придумывать и вовлекать в игровое действие неиграющих детей. Участвуя в их играх, побуждать к речевому общению друг с другом и воспитателем. Создавать условия для развития у детей желания самим придумывать игры, сочинять сказки.</p> <p>8. Дополнительно в качестве сопровождения различных видов детской деятельности, в том числе и во время рассказывания сказок, в инсценировках и т. д., использовать пение.</p>					
--	--	--	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям, что может быть полезно, а что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирование гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горка, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же правильного не наносящего ущерб организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, Дни здоровья; развивают интерес у детей к различным видам спорта.

#### Формы организации деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>1. Охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни:</p> <p>1.1 содействие полноценному физическому развитию;</p> <p>1.2 обеспечение безопасности жизнедеятельности;</p> <p>1.3 укрепление здоровье детей;</p>	6-8 лет	<p>Утренняя гимнастика, физкультурные и музыкальные занятия; физминутки во время занятий, прогулка, целевые экскурсии, образовательные терренкуры, гигиенические процедуры, время приема пищи, гимнастика после сна, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, спортивные праздники,</p>	<p>1.1 создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений;</p> <p>1.2 обеспечивать безопасность жизнедеятельности строго соблюдая санитарные нормы и правила; широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);</p>	Игры, двигательная активность	Беседы, консультации, совместные спортивные праздники, открытые занятия, экскурсии, квест-игры,

<p>2. Содействие своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности</p> <p>3. Содействие своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья</p> <p>4. Содействие своевременному и</p>		<p>соревнования, Дни здоровья.</p>	<p>избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>2. поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня; обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх; дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.</p> <p>3. рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице;</p>		
--	--	------------------------------------	--	--	--

полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.			передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.		
--	--	--	--	--	--

**Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

При проектировании части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использованы основные положения программ и образовательных технологий:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Система работы по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме строится в соответствии с *региональной программой «Приключения Светофора»*.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Система работы по формированию первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира строится в соответствии с *методическим пособием «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5 - 8 лет»* (Е.В. Соловьева, Л. В. Редько).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Система работы по расширению обучению грамоте, первоначальное чтение и подготовка к обучению письму строится в соответствии с парциальной программой *«Основы чтения и подготовка к обучению письму»* (Т.И. Гризик).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Система работы по направлениям конструктивно-модельной и художественной деятельности строится в соответствии с парциальными образовательными программами *«Умные пальчики: конструирование в детском саду»* (И.А. Лыкова) и *«Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»* (И.А. Лыкова).

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ СВЕТОФОРА» (социально-коммуникативное развитие)					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ

<p>Цель: формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков осознанного безопасного поведения на проезжей части, в транспорте и во дворе.</p> <p>Заочное путешествие в страну правил дорожного движения «Приключения светофора»</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми включает 5 блоков:</p> <p>«Светофор». Дети знакомятся с сигналами светофора, регулировщика, регулируемым и нерегулируемым перекрёстками, пешеходными переходами, работой сотрудников ГИБДД.</p> <p>«Улица». Дети знакомятся с такими понятиями, как дорога, загородная дорога, тротуар, перекрёсток, пешеходный переход, поведением во дворах, как правильно перейти дорогу, кто такой водитель, пешеход, учатся анализировать дорожную ситуацию и принимать соответствующие решения, а также узнают о труде людей на строительстве дорог.</p> <p>«Дорожные знаки». Дети знакомятся с многообразием дорожных знаков и учатся по ним ориентироваться.</p> <p>«Юный водитель». Дети знакомятся с правилами езды на велосипеде, катания на роликах и самокатах.</p>	<p>2-7 лет</p>	<p>Занятия, экскурсии, игры в автогородке на прогулке, в кабинете безопасности, беседы в утренние и вечерние часы, прогулка</p>	<p>Проведения знакомства с правилами поведения на улице в ходе проведения занятий по речевому развитию, по развитию экологических представлений, по развитию ФЭМП, по изобразительной деятельности, конструктивно-модельной по темам «Наш город», «Транспорт на улицах города», «Наш любимый детский сад», «Путь домой».</p> <p>Организация выставок «Азбука маленького пешехода», «Здравствуй, пешеход», «Транспорт». Дать возможность детям моделировать с разными материалами (улицы из картона, конструктора «Строитель», «Лего» и т.д.)</p> <p>Организация сюжетно-ролевых игр, ситуативных, КВН, викторины, игры-драматизации, чтение литературы, заучивание стихов.</p> <p>Деятельность отряда ЮПИД.</p>	<p>Работа с книжками раскрасками, игры в уголках безопасности дорожного движения в группах, игры с конструктором, самостоятельная изодетельность, сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии, проекты, акции, выставки, праздники. Работа комиссии «За безопасность движения», группа «Родительский патруль».</p>
---	----------------	---	---	---	---

**«ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА И УВАЖЕНИЯ К КУЛЬТУРАМ РАЗНЫХ СТРАН У ДЕТЕЙ 5 – 8 ЛЕТ»**  
(Познавательное развитие)

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>- владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и тд.)</p> <p>- развитие у детей любознательности к культуре, истории и природе родного края, России и других стран;</p> <p>- создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края;</p> <p>- развитие субъектного опыта дошкольника в художественной, изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природоохранной деятельности.</p>	5-8 лет	утренние и вечерние часы, прогулка, занятие 1 раз в неделю во второй половине дня, праздничные мероприятия	<p>Беседы с детьми объединяются по блокам: «Казачья семья» (семья – главное в жизни человека, место, где мы живем, называется Донским краем, главная река-Дон) – «По следам сказочной полбы» (История происхождения злаковых и рассказ о хлебе в культурах разных народов), «Краски и литература Тихого Дона» - «Детские литературные герои разных стран» (знакомство с героями литературных произведений, являющихся символами разных стран, раскрашивание, изготовление книжек для малышей и др.); «Путешествие репки и ее друзей» (разные интерпретации сказок у разных народов, кукольные спектакли, лепка, аппликация), «Архитектура моего дома» - «Какие еще бывают дома» (конструирование, обыгрывание своей постройки, рассматривание различных домов), «Природа родного края» - «Путешествия по странам и континентам» (нахождение страны на карте мира, объяснение почему отличается природа, образовательные терренкуры по участку МБДОУ), «Народные традиции Донского края» - «Традиции празднования Нового года и Рождества в разных странах» (изготовление открыток, сувениров, украшение групп, праздники). «Человек в истории Донского края» (беседы о символах Ростовской области, символах Таганрога, об устройстве быта казаков, о старинной казачьей кухне) – «Путешествие с чаепитием» (откуда появился самовар – рисование, чаепитие на Руси и в других странах); «Человек-созидатель культуры» (рассматривание особенностей культурных традиций Дона, расписывание посуды, используя элементы Семикаракорской росписи, лепка посуды) – «Культура разных стран»(рассматривание образцов культурных достижений России, других стран, рисование элементов); «Ценности природы родного края» - «Образы животных в культурах разных стран» (лепка, рассматривание иллюстраций, презентаций)</p>	рисование, создание «полочки красоты», собрание коллекций, раскрашивание, лепка.	Консультации, совместные праздники, выставки творчества, экскурсии, беседы, «заочные, виртуальные» путешествия с детьми по родному краю и разным странам.

**«ОСНОВЫ ЧТЕНИЯ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ПИСЬМУ» (Речевое развитие)**

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>Цель: заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму). Общие задачи обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать представление об основных единицах языка: звуке, слове, предложении.</li> <li>2. Обеспечить ориентировку в звучащем слове.</li> <li>3. Упражнять в умении дифференцировать звуки.</li> <li>4. Познакомить с печатными буквами.</li> <li>5. Проводить анализ и синтез образов букв, а также упражнять в умении их дифференцировать.</li> <li>6. Дать практическое представление об основном механизме чтения слога.</li> </ol>	6-8 лет	Занятия, игровая деятельность, индивидуальная работа	<p>1. Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове.</p> <p>Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.</p> <p>2. Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.</p> <p>3. Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.</p> <p>4. Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.</p>	Игры в речевом уголке, дидактические игры, игры с разрезной азбукой, сюжетно-ролевые игры, штриховка, раскрашивание. Игры с мозаикой, мелким конструктором, шнуровками и т.д.	консультирование родителей, праздники, буклеты, разучивание стихов, чтение.



			<p>1. Развивать руку. Сформировать правильный хват орудия письма. Правильный хват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном хвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки. Развивать мелкую моторику рук. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.).</p> <p>2. Начать подготовку к технике письма. Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.</p> <p>Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.</p> <p>Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.</p> <p>3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.</p> <p>4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.)</p>		
--	--	--	--	--	--

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (Художественно-эстетическое развитие)**

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
- Дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития	6 - 8 лет	Утро, вечер, занятие 1 раз в неделю 30 мин. - рисование, 1 раз в 2 недели - аппликация, 1 раз в 2 недели – лепка; прогулка	Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам	Свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна. Все созданные детьми	Беседы, совместное рисование дома, совместное экспериментирование. Приобщение детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи,

<p>целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовая, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);</li> <li>• поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;</li> <li>• обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;</li> <li>• создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование,</li> </ul>			<p>изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений. Воспитатель расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги). Помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.</p> <p><b>В лепке</b> педагог продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в</p>	<p>изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.</p>	<p>скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному искусству); Совместные экскурсии в художественный музей и на арт-выставки.</p>
---	--	--	---	---	---

<p>лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие творческого воображения;</li> <li>• поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;</li> <li>• развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;</li> <li>• поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;</li> <li>• развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);</li> <li>• создание условий для свободного</li> </ul>			<p>результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;</li> <li>• творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;</li> <li>• самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).</li> </ul> <p><b>В рисовании</b> педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;</li> <li>• создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства</li> </ul>		
---	--	--	--	--	--

<p>экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.</p>			<p>(размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).  <b>В аппликации</b> педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);</li> <li>• продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок)</li> </ul>		
---	--	--	---	--	--

### КОНСТРУИРОВАНИЕ

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p><b>ИДЕЯ: конструирование</b> на всех его уровнях — <i>восприятие, исполнение, творчество</i> — организуется как <b>вхождение ребенка в мир общечеловеческой культуры</b>.</p> <p>1. Конструирование - универсальная деятельность человека, осваивающего пространство своего бытования и создающего культуру.</p> <p>2. Центральными становятся не конкретные темы, образы или</p>	3-8 лет	<p>Игровая деятельность в утренние и вечерние часы, занятия 1 раз в неделю, соответственно возрасту, прогулка</p>	<p>Целью каждой образовательной ситуации является креативное открытие, сделанное самими детьми в творческой деятельности.</p> <p>Все образовательные ситуации проектируются в форме проблемных ситуаций (открытых исследовательских задач):</p> <p>«Как узкая дорожка стала широкой», «Как прямая дорожка прибежала в лес и стала кривой» и др.</p> <p>Проектирование содержания конструирования на основе принципа культуросообразности возможно, при соблюдении педагогом ряда условий:</p>	<p>Игры с конструкторами разных видов, создание построек для сюжетных игр, создание атрибутов для игры, изготовление предметов-заместителей, творческая деятельность по конструированию из различных материалов</p>	<p>Совместные проекты, экскурсии по знакомству с архитектурой города, в музеи по ознакомлению с предметами быта, совместное конструирование вместе с детьми.</p>

<p>настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.</p> <p>3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (архитектора, конструктора, дизайнера, народного мастера, художника, педагога и др.), который передает социокультурный опыт, накопленный человечеством, и учит смотреть на мир «глазами человека».</p> <p>Основным методом является метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодетельности), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоционально-ценностного отношения к миру.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• необходима трансформация предметного содержания (информации, материала, конструкции), которая позволяет открыть в нем внутренние, скрытые, существенные связи и отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» знания или способа действия, создания конструкции;</li> <li>• в качестве основного содержания выступает не информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования, предложенный Л.В. Школяр);</li> <li>• выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс реального или мысленного экспериментирования с содержанием с целью постижения сущности той или иной конструкции на уровне культурных и личностных смыслов (например, дети делают открытия, что такое дом, дорога, мост в общечеловеческом смысле; размышляют том, как человек приручил огонь и где его поселил, и при этом понимают, что очаг, печь, факел, лампа — это «домики» для огня).</li> </ul> <p>Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей—предметов, инструментов, сооружений.</p> <p>Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных фигурок, изделий и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое. В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль, гончарный круг, подзорная труба и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем.</p>		
---	--	--	--	--	--

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Весь воспитательно-образовательный процесс в группе условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ**

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2 раза в год);
- соревнования (3 раза в год)
- дни здоровья; (1 раз в квартал)
- тематические досуги; (1 раз в месяц)
- праздники; (от 2 до 6 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
- смотры и конкурсы (1 раз в 2 месяца)
- экскурсии (до 5-7 раз в год)

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);



- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Таблица 5

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Технология «Ситуация»	Приобретение детьми первичного опыта выполнения универсальных действий: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др.	Наиболее целостно технология «Ситуация» представлена в структуре занятий «открытия» нового знания и включает себя 6 последовательных этапов: - введение в ситуацию; - актуализация знаний и умений; - затруднение в ситуации; - открытие нового знания;

		- включение нового знания; - осмысление
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, музыкотерапия, Дни здоровья, двигательный режим, образовательные терренкуры
Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	добрые групповые традиции: «Утро радостных встреч», «Сладкий час», общие праздники и дни рождения по единому ритуалу, создание благоприятного эмоционального фона, яркие радостные события жизни детей, традиционные государственные праздники, сезонные праздники, «Встречи с интересными людьми», выставки, фестивали семейного творчества, исследовательские проекты, экскурсии, образовательные терренкуры.
Технология «Пересечение ЛИКов» (личности, истории, культуры)	Развитие ценностно-смыслового отношения ребенка к культуре, природе родного края. Интеграция искусств, как средств развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре родного края, методов развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре родного края	познавательные-развивающие: наблюдения, рассматривание, решение проблемных ситуаций; диалогово-рефлексивные: игровые диалоги, диалоги персонажей, рассказ; эмоционально-ценностные: общение, ситуации, совместная деятельность; экспериментальные: моделирование, опыты, эксперименты.

*\*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов представлено в рабочих программах групп.*

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников**

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программ. (представлена в таблице 6)

Таблица 6

Цель ППС: реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы дошкольного образования.

### ЗАДАЧИ ППС

Оптимизировать организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников	Организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребенка, профилактику затруднений в развитии	Повысить профессиональный уровень педагогов	Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей	Создать психолого-педагогические условия для реализации системных мероприятий	Оказать экстренную помощь в кризисной ситуации
--	---	---	--	---	--

### МЕРОПРИЯТИЯ

<ul style="list-style-type: none"> <li>использование современных образовательных технологий;</li> <li>организация деятельности на основе взаимодействия;</li> <li>использование форм и методов, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям;</li> <li>вовлечение семьи в проведение образовательной деятельности;</li> <li>обеспечение каждому ребенку возможности выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдение за детьми в занятиях, в режимных моментах;</li> <li>анализ результатов психолого-педагогической диагностики, карт индивидуального развития;</li> <li>составление и корректировка образовательного маршрута;</li> <li>наблюдения в период адаптации;</li> <li>совместная разработка рекомендаций специалистов семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>изучение затруднений педагогов в реализации ППС;</li> <li>дополнительное и профессиональное образование;</li> <li>самообразование, методические мероприятия в ДОУ;</li> <li>организация сетевого взаимодействия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>информация на официальном сайте;</li> <li>проведение консультаций, семинаров-практикумов;</li> <li>посещение мероприятий в ДОУ (открытые занятия, режимные моменты)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разработка перечня функционального модуля развивающей предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения;</li> <li>создание и обновление предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>снятие негативных проявлений, несущие угрозу жизни и здоровью ребенка;</li> <li>выявление причин кризисной ситуации;</li> <li>деятельность ППк;</li> <li>разработка и реализация коррекционно-развивающих программ</li> </ul>
---	---	--	---	--	--

### РЕЗУЛЬТАТ

РЕБЕНОК	РОДИТЕЛИ	ПЕДАГОГ
<ul style="list-style-type: none"> <li>повышение уровня освоения образовательной программы;</li> <li>оптимальный уровень социализации и адаптации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рост психолого-педагогической культуры родителей;</li> <li>удовлетворенность качеством образования;</li> <li>знание перспективы развития ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рост психолого-педагогической культуры педагога;</li> <li>сформированность профессионального сообщества</li> </ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• равные стартовые возможности перед поступлением в школу.</li></ul> |  |  |
|--|--|--|

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ

При реализации Программы учитывается также специфика условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ханты-Мансийского автономного округа.

### Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения реализации ребенком себя в мире культуры.
- Практики культурной идентификации способствуют:* формированию представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
- Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.
- Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*
  - физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
  - эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-*Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-*Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-*Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-*Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Сроки
	Культурно-	«С Днем рождения, любимый город!», «Осень золотая!», «День Матери»	

	познавательные	«Новый год», «Рождественские святки», «Чеховские дни», «Народные праздники на Руси. Масленица», «Весна пришла», «Прилет птиц. Сороки», «День Земли» «9 Мая- День Победы», «День защиты детей», «День родного языка. Пушкинский день», «День России», «День флага»	
2.	Дни здоровья	Кросс нации» «Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья	1 раз в квартал
3.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс книжек – малышей по безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, в быту) Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ	1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Дары осени», «Мастерская Деда Мороза», «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!», «Моя страна, мое Отечество» «Мой город - Таганрог», «Герои произведений А.П. Чехова», «Донской край»	В соответствии с планом

Часть Программы, сформированная участниками образовательных отношений, основанная на образовательной технологии «Истоковедения», которая реализуется в соответствии с положениями программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина); «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) имеет приоритетными следующие направления:

- окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они часть великого русского народа;
- широкое использование всех видов фольклора. Знакомя с которым дети приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям;
- организация народных праздников и соблюдение традиций. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений;
- знакомство с народной декоративной росписью.

Образовательная цель состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства, через формирование духовно-нравственной основы личности, а также привлечении ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (архитектуры, живописи, пляски, сказки, музыки, театра).

Решаются следующие задачи:

- ❖ Создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- ❖ Развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- ❖ Обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- ❖ Создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения педагогов и семьи, повышать педагогическую культуру родителей;
- ❖ Интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия;

Реализация Программы предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и

обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Таким образом, приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

*Проектная деятельность* осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДООУ.

*Познавательно-исследовательская деятельность* детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

### Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

#### *Воспитанники старшего дошкольного возраста*

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

### Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в <i>группе</i> , способствующие развитию детской инициативы (в группах)
--	--



<p>1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком</p> <p>2. Проектная деятельность</p> <p>3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Утро радостных встреч»</li> <li>2. «День рождения»</li> <li>3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.</li> <li>4. День Приветствий.</li> <li>5. День домашнего питомца.</li> <li>6. День праздников и развлечений</li> <li>7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно</li> <li>8. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</li> <li>9. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</li> <li>10. Встречи с интересными людьми. «Сладкий вечер»</li> </ol>
--	--

### Способы поддержки детской инициативы

6-7 лет
<p><b>Приоритетная сфера инициативы-научение</b></p> <p><b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b></p> <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом

процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации.

### ***Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй***

**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

### ***Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:***

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной

- образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

**Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:**

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

Месяц	Формы работы	Тема	Цель
Сентябрь	Консультации, рекомендации	Консультация для родителей: «Правила поведения детей на улице и в транспорте». Консультация: «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка».  Консультация: «Права и обязанности родителей».	- Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. - Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка. - Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.

	Наглядная информация	<p>Оформление папки передвижки на осеннюю тему. Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий. «Задачи на новый учебный год», «Наши именинники», «Объявления», «Здоровейка», «Расписание НОД».</p> <p>Памятка для родителей: «Обучение детей наблюдательности на улице». «Подбор художественной литературы для дошкольников»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.</li> <li>- Повышение педагогической культуры родителей.</li> </ul>
	Беседы	<p>«Режим дня вашего ребёнка».</p> <p>Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. «Что необходимо делать, чтобы не заболеть гриппом или ОРВИ. Индивидуальная беседа: «Одежда детей в группе».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомить родителей с режимом дня дошкольника.</li> <li>- Предоставить родителям информацию об необходимости вакцинации против гриппа.</li> <li>- Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.</li> </ul>
	Совместная работа с родителями	Выставка рисунков и поделок: «Выставка «С Днем рождения, Таганрог!»	- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.
		<p><i>Родительское собрание: «Особенности развития детей шестого года жизни и основные задачи воспитания».</i></p> <p>Экскурсия по городу «Мой Таганрог: вчера и сегодня»</p>	- Познакомить родителей с возрастными особенностями ребёнка семи лет.
	День знаний	Спортивно - музыкальный праздник «Добро пожаловать в страну Знаний»	
Октябрь	Консультации, рекомендации	<p>Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».</p> <p>Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению.</li> <li>- Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> </ul>

	Наглядная информация	Памятка: «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». Буклет: «Грамотный пешеход».  Материал для родителей «Речь на кончиках пальцев».	- Привлечение внимания родителей к проблемам в воспитании. - Уточнять и дополнять представления родителей о безопасности на дорогах города. - Познакомить родителей с упражнениями пальчиковой гимнастики, которые способствуют развитию речи детей, развитию мелкой моторики.
	Беседы	Индивидуальная беседа: «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться». Индивидуальные беседы: «Воспитание самостоятельности у детей». «Как научить ребёнка дружить».	- Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.
	Совместная работа с родителями	Всемирный день почты. Экскурсия на почтовое отделение связи Осенний утренник Участие родителей в оформлении выставки поделок «Осенние дары природы»	- Привлечь родителей к участию во всех проводимых в д/с мероприятиях.
Ноябрь	Консультации, рекомендации	Консультации: «Чего родителям делать нельзя», «Как правильно общаться с ребёнком». Консультация: «Ребёнок и компьютер»	- Познакомить с наилучшими способами общения, поощрения и наказания детей. - Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.
		Консультация: «Как провести выходной день с ребёнком?». Консультация: «Самостоятельность ребенка. Ее границы».	- Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком - Повышение педагогической культуры родителей.

	Наглядная информация	Памятка: «Роль семьи в воспитании речи детей. Игра и игровые задания для развития речи детей дома». Папка-передвижка: «День матери». «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников». «День народного единства» -возвращение к истории, «Еще раз о правах ребенка»  Памятка «Светоотражающие элементы»	- Знакомство родителей с работой детского сада по направлению развитие речи. - Ознакомление с праздником родителей. - Познакомить родителей с программными задачами по математике, что должен знать ребёнок до школы. - реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в семье и ДОУ
	Беседы	Беседа: «Обучение дошкольников дома», «Закаливание не только летом».	- Повышение педагогической культуры родителей.
	Совместная работа с родителями	Выставка детских поделок ко Дню матери. Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!" Развлечение «Моя мама» Родительское собрание: тема «На пути к школе». День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.	- Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. - Вовлечь родителей в диалог по вопросу подготовки к школе, создать обстановку общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки.
Декабрь	Консультации, рекомендации	Консультация: «Безопасный Новый год». Консультация: «Готовим руку дошкольника к письму».  «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». Консультация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома, на новогодних мероприятиях. - Побеседовать с родителями о готовности ребёнка к школе. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Наглядная информация	Папка - передвижка: «Как встретить Новый Год», «Новогодние приметы и обычаи», «Что подарить в этом году?».	- Снабдить элементарными знаниями в области наблюдений, развивающих игр с детьми в данный месяц.

		Меры безопасности при использовании пиротехнических изделий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общими усилиями развлечений.</li> <li>- Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</li> </ul>
	Беседы	Беседа «Как воспитывать усидчивость». Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности «Как преодолеть рассеянность»	- Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
	Советы Айболита:	Памятка «7 родительских заблуждений о морозной погоде».	
	Совместная работа с родителями	Выставка рисунков: «Зимняя сказка». Оформление группового помещения к Новому году. Изготовление ёлочных игрушек к конкурсу «Наши ёлочки с иголочки». Акция «Ёлочка желаний. Письмо Деду Морозу». «Подари игрушку Ёлке» Подготовка к Новому году утреннику	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.</li> <li>- Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году и в изготовлении новогодних игрушек к новому конкурсу.</li> </ul>
Январь	Консультации, рекомендации	<p>Консультация: «Как развивать память у детей?».</p> <p>Консультация: «Зимние забавы и развлечения».</p> <p>Консультация: «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</p> <p>Рекомендации: «Опасные ситуации в жизни ребёнка».</p> <p>Папка-передвижка "Скоро в школу"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизация педагогических умений родителей.</li> <li>- Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы.</li> <li>- Развитие воспитательного потенциала семьи.</li> </ul>
	Наглядная информация	<p>Памятка: «Как научить ребенка дружить».</p> <p>Оформление папки - передвижки: «Учите вместе с нами».</p>	- Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов.

		Безопасность на дороге в зимний период	- Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
	Беседы	Беседа: «Закаливание-одна из форм профилактики простудных заболеваний». Индивидуальная беседа: «Крещенские морозы».  Беседа: «Обучение запоминанию».	- Познакомить родителей с мерами закаливания детей. - Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. - Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов.
	Советы Айболита	«Зимние травмы»	
	Совместная работа с родителями	Выставка поделок и рисунков «Антон Чехов и его рассказы» Экскурсия в таганрогский музей заповедник «Домик А.П. Чехова», «Лавка А.П. Чехова»	- Активизация родителей в работу группы и развитие позитивных взаимоотношений между детским садом и родителями.
Февраль	Консультации, рекомендации	Консультация: «Растим будущего мужчину».  Консультация: «В игре готовимся к школе». Консультация психолога «Как правильно хвалить ребенка» Консультация: «Совместный труд ребёнка и взрослого».	- Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка. - Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.
	Наглядная информация	Стенд высказываний детей «Почему я хочу в школу».  Советы родителям: «Изобразительная деятельность детей», «Рисуем вместе», «С помощью чего можно рисовать?» . Папка-передвижка: «Мы это должны знать и уметь».	- Дать некоторые знания родителям о кризисе детей 7- ми лет и путях его преодоления. - Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования, приобщать родителей к совместному творческому процессу с детьми.
	Беседы	Беседа: «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». «Общение со сверстниками». Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	- Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. - Развитие воспитательного потенциала семьи.
	Совместная работа с родителями	Развлечение «А ну-ка мальчишки!» Стенгазета: «Лучше папы друга нет».	- Развивать заинтересованность родителей в совместной деятельности с детьми.



Март	Консультации, рекомендации	Консультация: «Мы - мамы помощники». Консультация: «О капризах и упрямстве».  Консультация: «Развитие творческих способностей ребенка». Консультация: «Ребенок и театр»	- Вовлечение детей в посильный домашний труд, приучение к самообслуживанию. - Распространение педагогического опыта среди родителей. - Осветить родителям требования программы по изобразительной деятельности.
	Наглядная информация	Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна - красна», «8 Марта». Информационный стенд (памятка) «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка».  "Растим будущую женщину".	- Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.  - Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики. - Дать информацию родителям о воспитании девочек - будущих мам - женственными, аккуратными, хозяйственными, способными организовать свой быт.
	Беседы	Индивидуальная беседа «Обучение дошкольников дома»  «Безопасность ребенка в весенний период».	- Дать родителям представление об объеме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети, о методах их домашнего обучения.
	Совместная работа с родителями	Подготовка к утреннику 8 марта. Акция «Печем блины» Проводы зимы «Масленица идет, блины и мёд несёт» Выставка творческих работ «Весенняя фантазия». Стенгазета: «Самые обаятельные и привлекательные». Всемирный день театра Экскурсия в театр им. А.П. Чехова	- Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.
Апрель	Консультации, рекомендации	Консультация: «Безопасность детей в ваших руках». Консультация: «Социализация ребёнка в обществе».	- Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту.
	Памятка Советы Айболита	Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной».	- Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.

	Наглядная информация	Оформление информационного уголка: «Воспитание самостоятельности», «Уголок ребенка в семье», «Правила передачи ответственности», «Это нужно для школы». 7 АПРЕЛЯ - ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ 22 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ	- Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни. - Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.
	Беседы	«Неполная семья. Особенности воспитания». «Какие нужны детям знания о Космосе». «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	- Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. - Активизация включенности родителей в интересы детей.
	Совместная работа с родителями	Выставка «Мама, папа, я – творим космические чудеса». Экскурсия в Музей космонавтики (3 школа) Акция «Украсим детский сад цветами» «Мама, папа, я – спортивная семья» Акция «Вторая жизнь бумаги» (сбор макулатуры) 2 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Экскурсия в библиотеку	- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ.
Май	Консультации, рекомендации	Рекомендации родителям будущих первоклассников.	- Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе.
	Наглядная информация	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши» Участие в акции «Георгиевская ленточка» Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе» «Опасности, подстерегающие вас летом» 15 МАЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЕМЬИ	- Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания. - Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.
	Беседы	«Домашний игровой уголок». Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. «Осторожно: тепловой и солнечный удар» «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей».	- Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

Советы Айболита	«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах», «Кишечные инфекции»	
Совместная работа с родителями	Выпускной бал «Куда уходит детство». Анкетирование: «Готов ли ваш ребёнок к школе?». Итоговое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей». Экскурсия (Художественный музей) «Помните! Через года, через века!»	- Вовлечь в подготовку к Выпускному вечеру. - Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе. - Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей**, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

**9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям** (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

**10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

**11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом** в разных видах деятельности.

**12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности**; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

**13. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.**

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### 3. 2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) в группе соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Примерной программы дошкольного образования. При проектировании РППС группы учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников группы, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС в группе учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС в группе обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами в группе руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в группе, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры в группе, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей.

В группе имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда также обеспечивает *условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей* - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия *для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, лаборатория, уголок экспериментирования, метеоплощадка, экологическая тропа и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия *для художественно-эстетического развития детей*. Помещения группы и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В группе созданы *условия для информатизации образовательного процесса*. В групповых комнатах и прочих помещениях группы имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (телевизоры, стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры, проекторы и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение группы используется для:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; – для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. П

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в группе с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психологовозрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.) Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

### **3.3. Кадровые условия реализации программы**

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ (воспитатель).
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК)

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

С целью осуществления образовательной деятельности по Программе в МБДОУ созданы материально-технические условия обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение организацией требований:



- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

***Учебно-методический комплект Программы (в т.ч комплект различных развивающих игр)***

Методическое пособие	Автор
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс]
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»	С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. ред. Е.В. Соловьёва
Планирование работы в детском саду с детьми 6-7 лет: метод. рекомендации для воспитателей	Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. И.Г. Гальянт и др.; научн. ред. Е.В. Соловьёва
Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие	Бережнова О.В., Бойко О.Н. Максимова И.С.
<b><i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>	
Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: метод, пособие для воспитателей (Радуга).	О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва
Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет)	Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.
Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.
Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.
Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал (книга для педагогов и родителей).	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет	Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова
Огонь - друг, огонь- враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей	Лыкова И.А., Шипунова В.А.

Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения	Данилова Т.И.
Региональная программа «Приключения Светофора»	
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
<p>Куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>	
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Познавательное развитие детей 2-8 лет; математические представления	Е.В. Соловьева
Познавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы, мир человека: методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик
Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду.	С.Н. Николаева
Исследование природы в детском саду (в двух частях). Картотека воспитателя.	Н.А. Рыжова
Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя.	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И.
Методическое пособие «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5 - 8 лет»	Е.В. Соловьева, Л. В. Редько
<b>Комплекты развивающих игр</b>	

Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.), шнуровки, бизборды. Столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Макеты «Мой город», «Северный полюс», «Динозавры», «Ферма», «Зоопарк»

### **ОО «Речевое развитие»**

Речевое развитие детей 6- 8 лет: методическое пособие для воспитателей.

Т.И. Гризик

### **Комплекты развивающих игр**

Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); игры – лото «Скажи по- другому», «Слова наоборот», «Подходит-не подходит», «Слова и числа», «Звонкий-глухой» (фонетическое лото), «Ассоциации», пособия «Обучение пересказу по опорным картинкам», картотеки предметных картинок «Глагольный словарь», прописи для рисования (деревянные дощечки), рамки – вкладыши, кубики «Азбука», разные виды театров по сюжетам сказок. Демонстрационный материал для составления рассказа по картине, описания.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Программа художественного воспитания «Цветные ладошки»

И.А. Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа..

И.А. Лыкова

Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду.

И.А. Лыкова

Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа  
Демонстрационный материал: Конструируем в осенний период; Конструируем в зимний период; Конструируем в весенний период; Конструируем в летний период.

И.А. Лыкова

Музыкальное развитие детей 2-8 лет (Радуга)	И.Г. Гальянт
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
<p>книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. <b>Материалы для изобразительной деятельности:</b> наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом. <b>Материалы для музыкального развития детей:</b> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитола, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). <b>Материалы для театрализованной деятельности:</b> оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Дидактические пособия к программе «Цветные ладошки». Мастер-классы «Шаг за шагом», «С чего начинается Родина. Народные промыслы»</p>	
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина
Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин
Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина
Здоровый педагог- здоровый ребёнок. Учимся правильно дышать. Практическое руководство. (Серия «Современный педагог и семья»)	Демидова В.Е., Сундукова А.Х
Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа	Пензулаева Л.И.
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет	Пензулаева Л.И.
Здоровый педагог- здоровый ребёнок. Учимся правильно дышать. Практическое руководство. (Серия «Современный педагог и семья»)	Демидова В.Е., Сундукова А.Х
<b>Комплекты развивающих игр</b>	

Горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы. В группе: игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Оборудование и игрушки для **детской площадки**: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

***Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей.***

<b><i>Помещения</i></b>	<b><i>Оснащенность</i></b>
Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Современная образовательная среда, представлена материалами различными видами конструкторов, материалами Воскобовича. В группах имеются музыкальные центры, телевизоры. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком и экспериментирования; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.
Музыкальный зал	Музыкальный зал оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных эффектов. Изготовлены шумовые инструменты для организации оркестра по принципам Карла Орфа. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей, а так же в наличие баннеры для оформления музыкального зала к различным праздникам. Имеется проектор, экран, ноутбук для повышения эффективности образовательного процесса.

Спортивный зал	Для занятий по физическому развитию детей функционирует оборудованный спортивный зал, спортивная площадка. В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, баскетбольные мячи, скакалки, обручи, кегли, скамейки, гимнастические палки, коврики для корригирующей гимнастики, баскетбольные кольца, коррекционные дорожки, балансир, детские тренажеры и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется пианино, магнитола, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, кольцебросы, мишени, яма для прыжков и т.д.
Кабинет безопасности дорожного движения	Специально организованная среда для формирования основ безопасного поведения среди воспитанников ДОУ, по профилактике детского дорожного транспортного травматизма. Имеется: магнитные панели для моделирования и обыгрывания дорожных ситуаций, дидактические игры, монофункциональный модульный городок (машины, светофор, пешеходные дорожки, дорожные знаки), интерактивная доска.
Прогулочная площадка	Теневой навес, баскетбольное кольцо, песочница с крышкой и зонтиком, стол для..., малые формы для метания, подтягивания, перелазывания, горка; футбольные ворота, качели, мафы : пожарная машина

В МБДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития.

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении  
(группы старшего возраста от 5 до 8 лет)**

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой)</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p>

	<p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Образовательная деятельность строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных



целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Ежегодно МБДОУ для введения регионального и культурного компонентов, с целью учета мнения родительской общественности, а так же в соответствии с календарем образовательных событий может по своему усмотрению корректировать темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

### Модель образовательного процесса на год: примерное комплексно-тематическое планирование

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
<b>Сентябрь</b>	«Овощи, фрукты»	«Грибы, цветы»	«Откуда хлеб пришел»	«Осенины»
<b>Октябрь</b>	«Обитатели живого уголка»	«Как животные готовятся к зиме»	«Деревья»	«Домашние и перелетные птицы»
<b>НОЯБРЬ</b>	«Наземный транспорт»	«Воздушный транспорт»	«Водный транспорт»	«Неделя безопасности»
<b>Декабрь</b>	«Познай себя»	«Ребенок и другие люди»	«Заботимся о своем здоровье»	«Новогодние хлопоты»
<b>Январь</b>		«Зимние забавы»	«Сказочная страна»	«Жизнь на севере»
<b>Февраль</b>	«В гостях у народных умельцев»	«Люди мужественных профессий»	«Русский солдат не знает преград»	«Люди творческих профессий»
<b>Март</b>	«Маму я свою люблю»	«Пробуждение природы»	«Сорок сороков» (жаворонки 22.03)	«Весенние хлопоты»
<b>Апрель</b>	«Домашние и дикие животные»	«Земля и космос»	«День земли. Насекомые, первоцветы»	«Животные жарких стран»
<b>Май</b>	«Семья. Дом»	«Мой детский сад»	«Город в котором я живу»	« Москва - столица»
<b>Июнь*</b>	День защиты детей. «Солнечная»	«Россия родина моя»	«Музыкальная»	«Витаминная»
<b>Июль*</b>	«Воздушная»	«Водная»	«Мультиязычная»	«Экологическая»
<b>Август*</b>	«Зоологическая»	«Лесная»	«Круизная»	«Хороводная»

**\*ТН на летние месяцы могут меняться**

В соответствии с Программой, максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

### Объем недельной образовательной нагрузки воспитанников *подготовительной группы*

Образовательная область. Направления деятельности		Количество занятий в неделю	
1.	Социально-коммуникативное развитие	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей	
2.	Познавательное развитие	ФЭМП	2
3.		мир природы и мир человека	1
4.		Родники Дона и воспитание интереса и уважения к культурам разных стран*	*1
5.	Речевое развитие	развитие речи	2
6.		обучение грамоте*	*1
7.		восприятие художественной литературы и фольклора	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов
8.	Художественно-эстетическое развитие	музыкальное развитие	2
9.		конструктивно-модельная деятельность*	*1
10.		рисование*	*1
11.		лепка/ аппликация*	*1
12.	Физическое развитие	физкультура	2+ 1**
	ИТОГО		15

\* часть, формируемая участниками образовательных отношений

\*\* занятие по физическому развитию проводится воспитателем на площадке (или в помещении, в зависимости от погодных условий) в форме игровых упражнений

**Режим двигательной активности воспитанников**

№ п/п	Виды и формы двигательной деятельности	Возрастные группы				
		Раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.
		2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 8 лет
<b>Организованные формы двигательной деятельности и длительность (в минутах)</b>						
1.	<b>Физическая культура</b> (3 раза в неделю)	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
2.	<b>Музыка</b> (2 раза в неделю)	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
<b>Совместные формы двигательной деятельности</b>						
3.	<b>Утренняя гимнастика (ежедневно)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
4.	<b>Динамические перемены (ежедневно)</b>	Перерывы между занятиями – не менее <b>10 минут</b>				
5.	<b>Физкультминутка</b> (в середине времени, отведённого на занятие)	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>	<b>2-3</b>	<b>2-3</b>	<b>2-3</b>
6.	<b>Подвижные и спортивные игры и упражнения</b> на прогулке (ежедневно)	<b>5-10</b>	<b>10-15</b>	<b>15-20</b>	<b>25-30</b>	<b>25-30</b>
7.	<b>Прогулки (длительность в день)</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>
8.	<b>пешеходные экскурсии, образовательные терренкуры</b>	-	-	<b>1-2 раза в месяц 30-40 минут</b>	<b>1-3 раза в месяц 40 -60 минут</b>	<b>1-3 раза в месяц 40 -60 минут</b>
9.	<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b> (ежедневно)	<b>3-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-8</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>
10.	<b>Бодрая гимнастика (ежедневно, после сна)</b>	<b>3-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-8</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>
11.	<b>Физкультурный досуг (1 раз в месяц)</b>	-	<b>до 20 мин.</b>	<b>до 25 мин.</b>	<b>до 30 мин.</b>	<b>до 40 мин.</b>
12.	<b>Физкультурно-спортивный праздник (2 раза в год)</b>	-	-	<b>до 60 мин.</b>	<b>до 60 мин.</b>	<b>до 60 мин.</b>
13.	<b>Спортивные соревнования</b> (4 раза в год)	-	-	<b>до 25 мин</b>	<b>до 30 мин.</b>	<b>до 40 мин.</b>
14.	<b>Дни здоровья</b>	проводятся 1 раз в квартал				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность детей</b> (ежедневно)		Под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.				

### 3.6. Режим дня и распорядок

Режим и распорядок дня воспитанников в МБДОУ строится на основании СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание. Режим скорректирован с учётом работы МБДОУ и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В режиме дня отводится время на организованную образовательную деятельность, которая проводится фронтально и подгруппами в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО и формах, прежде всего игровых, адекватных возрастным особенностям ребенка. Время проведения организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе отражается в расписании организованной образовательной деятельности на учебный год, которое ежегодно составляется и обсуждается коллегиально педагогическим коллективом, утверждается заведующим МБДОУ. Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности воспитанников. Режим двигательной активности детей в течении дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации ООД предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования, и использования электронных средств обучения (ЭСО).

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, пешие экскурсии, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Временные рамки организованной образовательной деятельности носят условный характер и для воспитанников не имеют чётких границ. Временное ограничение организованной образовательной деятельности определено для оптимальной организации образовательного процесса и реализации содержания ООП, является ориентиром для педагогов и специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности допускает обоснованные замены и перестановки видов ООД в пределах утвержденного учебного плана и в соответствии с предельной допустимой образовательной нагрузкой по согласованию с администрацией. Так же допускается самостоятельное изменение педагогом временных показателей ООД в соответствии с конкретной образовательной ситуацией в возрастной группе, в связи с ситуативными особенностями воспитанников и в интересах воспитанников. Так же организованная образовательная деятельность проводится в форме индивидуальной работы, которая планируется педагогом на основе диагностики индивидуального развития ребенка и является адресной развивающей помощью ребенку в освоении содержания ООП

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, требования к организации образовательного процесса составляют:

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 мин.
Продолжительность ночного сна, не менее	4 – 7 лет	11,0 ч.
Продолжительность дневного сна, не менее	4 – 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 ч/день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1,0 ч/день

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин.
---	----------	---------

### Режим занятий с применением электронных средств обучения (ЭСО)

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз. Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться физкультминутки. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на занятии не должна превышать для интерактивной доски для детей 5-7 лет – 20 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

### Режим дня воспитанников МБДОУ

(длительность пребывания в группе 12 часов, сезон года: осень, зима, весна)

№	Режимные моменты/ Содержание деятельности	подготовительная
1	Прием и осмотр детей, термометрия, общение (в том числе индивидуальное), деятельность детей по интересам и выбору детей, игры	06.30 - 08.20
	Утренняя зарядка	08.20 - 08.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
3	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	
4	Занятия (с учетом перерывов между занятиями)	08.50 – 09.20
		09.30 – 10.00
		10.10 – 10.40
5	Самостоятельная деятельность: отдых, игры	
6	Второй завтрак	10.40 – 10.50
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
8	Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.10
		12.10 – 12.40
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.10 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
12	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги	16.00 – 16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.30 – 18.30

### Режим дня воспитанников МБДОУ

(длительность пребывания в группе 12 часов, сезон года: лето)

№	Режимные моменты/ Содержание деятельности	подготовительная
1	Прием и осмотр детей, термометрия, общение (в том числе индивидуальное), деятельность детей по интересам и выбору детей, игры	06.30 - 08.20
	Утренняя зарядка	08.20 - 08.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00
3	Совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	09.00 – 10.30
4	Второй завтрак	10.30 – 10.50
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 11.50
8	Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.00
		12.00 – 12.30
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
12	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги	16.00 – 16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.30 – 18.30

### 3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования. -2014. -Апрель. - № 7.
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
9. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников».

образования».

12. Устав МБДОУ д/с № 39.

### 3.8 Перечень литературных источников

1. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
2. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
4. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
6. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
7. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
10. Методический комплект к программе «Радуга». Издательство Просвещение.
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
12. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.июля 2021 №2/21)
13. Программа развития воспитания в Ростовской области на период до 2021 года. Утверждена приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области, приказ № 546 от 10.06.2021.
14. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др. научн. рук.Е.В.Соловьева.- М.: Просвещение, 2016 г.
15. Региональная программа. «Приключения Светофора»
16. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников: учебно-методическое пособие. Ростовн/Д, 2011 г.
17. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
18. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
19. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

#### 4. Дополнительный раздел.

### Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 39 (далее – Программа, Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». дальнейшей работы.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;



- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культуры и красоты** лежат в основе художественно-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа Донской край, Таганрог	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Знает традиции Донского края, его обычаи, знает историю своего города, его достопримечательности, культуру, людей, прославивших город.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

<b>Этико эстетическое</b>	- Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
-------------------------------	-------------------------	---

**Календарный план воспитательной работы подготовительной группы**

Направления воспитания	Мероприятия	Календарный год												Ответственные	
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август		
Патриотическое «Я и моя Родина»	День народного единства.			+											зам. зав. по ВМР, музыкальный руководитель, воспитатели
	День России										+				старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
	День Российского флага												+		зам. зав. по ВМР, инструктор ФК, воспитатели
	День защитника Отечества						+								музыкальный руководитель инструктор ФК, воспитатели
	Проект «Проект Таганрог – город	+												+	зам. зав. по ВМР,
	Герой»														старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели
	День города Таганрога Акция «Пожелание родному городу»	+													зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели

	День освобождения Таганрога. Виртуальная экскурсия по военно-историческому музею «Самбекские высоты»												+	зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	Акции: «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», «Открытие ветерану»												+	зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	День Победы. Праздник «Счастливый день Победы»												+		
	Акция «Читаем детям о войне»												+		
	Конкурс чтецов «Май! Весна! Победа!»		+										+		
	День Космонавтики. Выставка рисунков «Космические истории»												+	музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
Социальное «Я, моя семья и мои друзья»	Проект «Моя семья»												+	воспитатели	
	День защиты детей. «Я – ребенок! И я имею право!»												+	зам. зав. по ВМР, музыкальный	
	Развлечение «Детство – это я и ты»													руководитель, воспитатели	
	День семьи, любви и верности												+	музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	Проект «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»			+									+	+	воспитатели
	Выставки: «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой»				+				+	+					воспитатели
	Фотоколлажи «Мой папа самый - самый», «Моя мама самая-самая»								+	+					воспитатели

	Проект "Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь"							+							воспитатель
	День дружбы «Дружба - главное чудо»	+										+			воспитатели
	Проект «Давайте делать добрые дела»		+				+	+			+	+	+	+	зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, воспитатели
Познавательное «Хочу всё знать»	Проект «Эколята-дошколята» «Посвящение в эколята» Акции: «Птицы наши друзья», «Покормите птиц», «Спасите елочку», «Спаси дерево- сдай макулатуру», «Разделяй мусор правильно»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	Праздники «День Земли» «День воды» «День Черного моря» «День защиты животных»								+	+					зам. зав. по ВМР музыкальный руководитель воспитатели
	Проект «Чем измерить время»					+									воспитатели
	Проект «Волшебница вода»							+	+						воспитатели
	Проект «Воздух невидимка»										+				воспитатели
	Проект «Магнетизм и электричество»												+		воспитатели
	Проект «Финансовая грамотность»		+						+			+			воспитатели
	Наблюдение на метеоплощадке, ведение дневника наблюдений	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	воспитатели
	Проект «Огород»								+	+	+	+	+	+	воспитатели
	Викторина «Наука в жизни людей»													+	воспитатели
	Проект «Витамины наши друзья»											+		воспитатели	

Физическое и оздоровительное «Я и моё здоровье»	«Папа, мама, я – спортивная семья»													+				инструктор ФК воспитатели
	«Кросс нации»	+																инструктор ФК воспитатели
	День здоровья		+			+			+				+					зам. зав. по ВМР старший воспитатель инструктор ФК воспитатели
	Квест «О, спорт, ты – мир»													+				инструктор ФК воспитатели
	Терренкуры по экологической тропе МБДОУ (образовательные*)	+	+*	+	+	+	+*	+	+	+	+*	+	+					музыкальный руководитель инструктор ФК воспитатели
	Спортивный праздник «Богатырская наша сила»							+										инструктор ФК воспитатели
Трудовое «Я люблю трудиться»	Проект «Трудится – всегда пригодится»													+				воспитатели
	Проекты «Трудовые династии наших родителей»								+									воспитатели
	Встречи с интересными людьми							+										воспитатели
	Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»		+															воспитатели
	Смотр – конкурс «Наш участок самый чистый»													+				воспитатели
	Проект «Скучен день до вечера, коли делать нечего»		+															воспитатели
	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»				+													воспитатели

Этико-эстетическое «Я в мире прекрасного»	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;									+					воспитатели
	Фестиваль «Ах эта музыка»			+											музыкальные руководители
	День театра. Проект «Виват, театр» - показ кукольных спектаклей взрослыми детям; - инсценировка сказок детьми; - посещение театра Чехова; - Фестиваль День театра	+				+				+			+		музыкальные руководители воспитатели
	Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»						+								воспитатели
	Викторина «В мире сказки»												+		воспитатели
	День славянской письменности и культуры											+			музыкальные руководители воспитатели
	День детской книги									+					воспитатели
	Пушкинский день России												+		воспитатели
	Рождественские святки						+								музыкальные руководители воспитатели
	Масленица														музыкальные руководители воспитатели
	Встреча птиц («Сороки»)														музыкальные руководители воспитатели

Чеховские дни - чтение рассказов - виртуальные экскурсии в Литературный музей - выставка рисунков «Герои Чехова» - фотовыставка «Места, связанные с					+								музыкальные руководители воспитатели
именем Чехова»													
Проект «Народные промыслы»												+	воспитатели
Проект «Донские промыслы»												+	воспитатели