

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 39»

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
протокол от 30.08.2022 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ д/с № 39

\_\_\_\_\_  
И.А. Селезнева  
Приказ №111 О/Д от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

образовательной деятельности в  
средней группе «Колокольчик»  
общеразвивающей направленности (на  
основе ООП МБДОУ д/с № 39)

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Воспитатель: Бугаева Мария Валерьевна  
первая квалификационная категория  
Бондаренко Вера Анатольевна

## Содержание

Наименование раздела	Стр.
<b><u>1. Целевой раздел</u></b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками	
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
<b><u>2. Содержательный раздел</u></b>	
2.1. Описание образовательной деятельности по Программе	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми	
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b><u>3. Организационный раздел</u></b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Кадровые условия реализации программы	
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	
3.5. Планирование образовательной деятельности	
3.6 Режим дня и распорядок	
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.8 Перечень литературных источников	
<b><u>4. Дополнительный раздел Программы</u></b> Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

*Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:*

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ д/с № 39.

#### **Цель реализации ООП ДО МБДОУ д/с № 39:**

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 4) создание условий для становления деятельности, становления сознания, закладывание основ личности;
  - 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - 8) создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для творческого самовыражения;
  - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Принципы и подходы к формированию ООП ДО МБДОУ д/с № 39:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 11) позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- 12) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 13) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;

14) развивающее вариативное образование, образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей, содействуя психическому развитию ребенка;

15) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей, содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями;

#### **Значимые для разработки и реализации ООПДО ДОУ характеристики.**

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) – Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/>; Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга»/ С.Г. Яковсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева. Программа «Радуга» предназначена для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет, разработана на основе ФГОС дошкольного образования и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/462-programma-raduga-dlya-raboty-s-detmi-ot-2-mes-do-8-let>

#### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения:**

- *региональной программы «Приключения светофора»*, которая своей целью ставит формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков осознанного безопасного поведения на проезжей части, в транспорте и во дворе;

- *парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»* (И.А. Лыкова) представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями;

*парциальной образовательной программы «Умные пальчики»: конструирование в детском саду»* (И.А. Лыкова) Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития (для детей 3-7 лет).

#### **Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ 4-5 (средний дошкольный возраст)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают

выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Обязательная часть Программы**

#### **Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**



Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</li> <li>2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</li> <li>3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ol>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ.</li> <li>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</li> <li>3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</li> <li>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</li> </ol>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие.</li> <li>2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли.</li> <li>3. Умеет соблюдать правила игры.</li> </ol>
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</li> </ol>
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями.</li> <li>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</li> </ol>
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</li> <li>3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</li> <li>5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</li> <li>6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</li> <li>7. Владеет доступными навыками самообслуживания.</li> </ol>
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности</li> <li>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> </ol>

<p><b>экспериментировать.</b></p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</li> <li>2. Может рассказать о своем городе.</li> <li>3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</li> <li>4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</li> <li>5. Знает свойства строительного материала.</li> <li>6. Знает о временах года.</li> <li>7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше».</li> <li>8. Знает народные сказки.</li> <li>9. Имеет представление о смене частей суток.</li> <li>10. Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?»; умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.</li> <li>11. Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.</li> <li>12. Умеет определять направление движение от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.</li> </ol>
---	---

### **Формируемая часть Программы:**

#### **Целевые ориентиры в рамках освоения региональной программы социально-коммуникативного развития дошкольников «Приключения светофора»» (для детей 2-7 лет)**

1. Ребенок ориентируется в окружающем пространстве, в прилегающей к детскому саду местности (возраст)
2. Знает особенности движения троллейбуса, автобуса, трамвая
3. Знает понятия: улица, дорога, перекресток, различает проезжую часть, тротуар, пешеходные дорожки
4. Знает правила передвижения по улице: ходить спокойным шагом, двигаться по правой стороне тротуара, переходить проезжую часть только по пешеходному переходу и только на зеленый сигнал светофора (при переходе убедиться, что все водители остановились)
5. Имеет представление о правилах езды на велосипеде, самокате.

#### **Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)**

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.



## **Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Умные пальчики» конструирование в детском саду» (И.А. Лыкова).**

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; уверенно владеет базовыми способами конструирования; свободно сочетает способы конструирования из разных материалов; различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусочек длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению; самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей; свободно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми; исследует их внешние свойства.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ д/с № 39, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено, в первую очередь, на оценивание качества созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности по Программе

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

Образовательная область	Цель
социально-коммуникативное развитие	Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
речевое развитие	Владение речью как средством общения. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).
физическое развитие	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы.

Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.
- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой
- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

**Формы организации деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ</b>					
<b>РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)</b>	<b>ВОЗРАСТ</b>	<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬСПЕДАГОГОМ</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬДЕТЕЙ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬСЕМЬЕЙ</b>
1.развитие общения ребенка со взрослыми 2.развитие общения ребенка с другими детьми 3.ценность сотрудничества другими людьми	4-5 лет	Планирование совместной работы, беседы, обсуждение различных ситуаций, рассказов	Способствует развитию чувства личной ответственности, чувства «общего дела», Помогать распознавать эмоциональные переживания, способствовать формированию представлений о добре и зле, предоставляют возможность самовыражаться	Согласование с партнером по деятельности мнений и действий	Совместные праздники, мероприятия, проекты
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>					
	4 – 5 лет	Объяснение, напоминание, обучение, напоминание, показ, использование игровых приемов в режимных моментах	Знакомство с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми. Беседы, чтение игры-драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность, условия для свободной игры детей, поддержка творческой импровизации в игре	Игры, рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
<b>НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>					
1.Воспитаниекультуры поведения 2.Воспитаниегуманныхчувств, дружеских взаимоотношений -проявление и развитие дружбы -отзывчивость и взаимопомощь -освоение нравственных норм, -культура поведения и взаимоотношений	4-5 лет	Пример взрослого Произведение фольклора Похвала взрослого Помощь в самообслуживании	Индивидуальные занятия Этические беседы Разъяснение Пример другого (ребёнка, сказочного персонажа) Вербальные логические задачи Чтение х\л Упражнения, показ	Рассматривание картинок, составление сюжетных рассказов, режиссерских игр	Оценка взрослого, личный пример

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
Мой дом-моя семья Защитники Отечества Знакомство с русской народной культурой Столица нашей Родины-Москва Земля-наш общий дом	4-5 лет	Объяснение, напоминание, показ	Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтение х\л, игры-встречи с интересными людьми, посещение музеев. тематические досуги, чтение художественной литературы, посещение выставок, театров, рассматривание иллюстраций, картин, плакатов.	Игры, рассматривание иллюстраций	Проектная деятельность
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ					
<b>Самообслуживание</b> -воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.), -воспитание опрятности -формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться <b>Хозяйственно-бытовой труд</b> -соблюдение порядка в группе и на участке детского сада -выполнение обязанностей дежурных по столовой, На занятиях, в уголке природы <b>Труд в природе</b> -приобщать детей к уходу за растениями, - работа на огороде и в цветнике, -подкормка	4-5 лет	формирование культурно-гигиенических навыков  Объяснение, напоминание, показ, личный пример поручения дежурство коллективный труд(не принуждая к нему), обучение, напоминание, пояснение	учить правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой и т.д., отличать предметы индивидуального пользования(расческа, полотенце)  Беседы, чтение, игры упражнения, показ, рассматривание иллюстраций Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение х\л, игра, показ, обучение, формировать представление о целях человеческой деятельности, о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений), поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами	возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда  Игры, поручения, самообслуживание, напоминание, работа в книжном уголке	Беседы, личный пример, ситуативное обучение, пример взрослого



зимующих птиц, - привлечение детей к сезонной работе на огороде и на участке детского сада. <b>Ручной труд</b> -развивать желание заниматься ручным трудом, -учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников д\с, малышей, -привлекать к участию в ремонт книг, игрушек, пособий					
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<b>I. БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ (РУКОТВОРНЫЕ ПРЕДМЕТЫ, МИКРООРГАНИЗМЫ, МИКРОБЫ, ПРАВИЛА ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ)</b>					
1.Ценности здорового образа жизни	4-5 лет	Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг	Беседы, обучение, чтение, дидактические игры, праздники, Дни здоровья	Игры	Беседы, личный пример
2.О профилактике заболеваний			Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3.Навыки личной гигиены			Упражнения,	Самообслуживание	
4.Поговорим о болезнях			Рассказ, образовательные ситуации		
5.Врачи –наши друзья			Рассказ, образовательные ситуации, сюжетно-ролевые игры	Рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	Рассказы, чтение, беседы с детьми
6.О роли лекарств и витаминов			Творческие задания Дидактические игры Тематические Дни здоровья	Продуктивная деятельность	рассказ
7.Изучаем свой организм			Рассказ – пояснение/ рассматривание энциклопедий, иллюстраций		
<b>II. БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДЕ (РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР, ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ, СТИХИИ)</b>					

1. Бережное отношение к живой природе	4-5 лет	Объяснение, напоминание Упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность, прогулки, образовательные терренкуры, тематические экскурсии	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы			обучение, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано			Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе			Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми			Рассказы, чтение, рассматривание иллюстраций		Объяснения, запреты
6. Первая помощь			Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение
<b>III. БЕЗОПАСНОСТЬ НА УЛИЦАХ И ДОРОГАХ</b>					
1. Устройство проезжей части	4-5 лет	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. Пешеходный переход, светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	4-5 лет	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД			обучение, чтение, беседы		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте			Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала
<b>IV. БЕЗОПАСНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИУМОМ</b>					
1. Взаимная забота и помощь в семье 2. Осторожно! Чужой! 3. Если ты потерялся 4. Конфликты и ссоры между детьми	4 – 5 лет	Объяснение, напоминание, знакомство со способами разрешения конфликтов, введение четких норм жизни группы, содействие формированию положительного социального статуса каждого ребенка	Тематические досуги, чтение художественной литературы, Рассказы, чтение, тренинги Беседы, упражнения, тренинги Создание в группе психологического микроклимата, формировать представление о положительных и отрицательных действиях, организовать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра	сюжетно-ролевая игра создание совместных коллективных продуктов, самостоятельное использование считалок, жребия, очередности	Личный пример Объяснение, напоминание Объяснение, напоминание Личный пример, участие в общих проектах, праздниках

V. ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ					
1. Осторожно! Электроприборы	4 -5 лет		объяснения, наглядно-иллюстративный материал		Объяснение, напоминание запреты
2. Огонь – это очень опасно			Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов		Творческие задания
3. Правила поведения при пожаре			Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные цели и задачи

Лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста («Радуга») является формирование отношения к миру. Ребенок при помощи взрослых (педагогов и родителей) познает мир, учится взаимодействовать с миром, старается полюбить мир, в который он пришел.

У каждого ребенка должен быть сформирован первичный элементарный образ мира, а также первичное глобальное отношение к миру. Необходимо, чтобы это отношение было:

- познавательным – мир удивителен, полон тайн и загадок – я хочу их узнать и разгадать;
- бережным – мир хрупок и нежен, он требует разумного подхода и даже охраны – я хочу защитить мир, ему нельзя вредить;
- созидательным – мир прекрасен – я хочу сохранить и приумножить эту красоту.

**Формирование элементарных математических представлений.** В основу организации образовательного процесса в программе положен деятельностный метод. Психолого-педагогические условия представлены системой принципов деятельностного метода: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. В программе выделяется 3 типа занятий (образовательных ситуаций) с детьми:

- «Открытие» нового знания
- Тренировочный тип
- Обобщающий тип

В основу организации образовательного процесса положена **технология «Ситуация»**. Это позволяет приобретать детям первичный опыт выполнения универсальных действий: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности выявление его причины,

выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепция творца».**

## Формы организации деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. Развитие зрительного восприятия 2. Развитие слухового восприятия 3. Развитие тактильного и тактильно-кинестического восприятия (осознательного и мышечного) Развитие обоняния	4 – 5 лет	Объяснение, напоминание, показ, обучение, игры, прогулка	Беседы, чтение, игры-дидактические, рассказ, знакомство с разными способами обследования предметов и объектов, развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Развивать образную категоризацию (цвет, форма, размер). Упражнения на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов (слуховое восприятие); упражнение на различение больших и маленьких предметов, разных форм, разных цветов (зрительное восприятие); развивать глазомер, сформировать представление о расположении цветов в радуге, учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры; закрепить знание цветов и оттенков.	Игры дидактические, игры с конструктором, изобразительная деятельность, игры с бизбордами, вкладышами.	психолого-педагогический лекторий о возрастных особенностях детей данного возраста и программных задачах работы на год, проведение тематических занятий, система ежедневного наглядного отчета о содержании деятельности детей в течение дня.

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (МИР ПРИРОДЫ И МИР ЧЕЛОВЕКА)

обогащать познавательную сферу ребенка информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности; передавать детям информацию новым для них способом познания – через слово накапливать	4-5 лет	Образовательные занятия, - детские виды деятельности, - подготовка к приему пищи, к прогулке, - гигиена, - прогулка, - игры, - экскурсии, - тематические праздники, - познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организуют совместную со взрослыми деятельность; практическую деятельность;</li> <li>• решают проблемные ситуации; используют в образовательном процессе загадки-движения; организуют экспериментирование;</li> <li>• беседы экскурсии; прогулки по окрестностям; вводят традицию «Наши гости»;</li> <li>• создают альбом «Наши добрые дела»;</li> <li>• проводят групповые праздники</li> </ul> Используют новый способ познания –	Ребенок выбирает объекты, принадлежащие к разным сферам: - рукотворная сфера, т.е. созданная руками человека (сами объекты, их части и детали, функциональные возможности); - мир живой природы (растения, звери. Насекомые, птицы, рыбы и др.); мир неживой природы	мастер-классы, круглые столы, наглядная информация, совместные досуги, совместные экскурсии, выставки совместного творчества из природного материала, семейные
---	---------	--	--	--	--

обогащать эмоционально-чувственный опыт детей		развлечения; образовательные	восприятие информации посредством слова (с		
<p>непосредственного восприятия объектов и явлений нашего мира и взаимодействуя с ними и с другими людьми; помогать «последовательность», смысловые формировать у детей бережное и созидательное отношение к миру; создавать условия для ребенка, позволяющие создавать познавательной активности детей; создавать условия для развития познавательных процессов в разных видах деятельности на разных содержаниях.</p>		терренкуры на прогулке	<p>опорой на наглядность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональные постижения мира;</li> <li>• используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;</li> <li>• проводят экскурсии;</li> <li>• создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши»;</li> <li>• проводят беседы (коллективные и индивидуальные);</li> <li>• организуют наблюдения;</li> <li>• создают панно-коллаж «Лес»;</li> <li>• используют в образовательном процессе познавательные сказки;</li> <li>• активно используют путаницы</li> <li>• создают и пополняют детские коллекции;</li> <li>• используют рассказы из личного опыта;</li> <li>• организуют практическую деятельность;</li> <li>• организуют экспериментирование;</li> <li>• проводят выставки;</li> <li>• создают альбомы «Как я провел лето», «Моя семья»</li> </ul>	<p>(камешки, песок, земля, вода, снег и т.п.).</p> <p>Манипулирование объектами, исследование свойств и качеств отдельных предметов, эмоциональное освоение мира, игры в группе и на прогулке, рассматривание объектов, рисование, раскрашивание</p>	исследовательские проекты
<b>ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>					



1. Живая природа: животный и растительный мир 2. Неживая природа 3. Взаимосвязь живой и неживой природы	4 – 5 лет	Утро, вечер, прогулка	Беседы, чтение, игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность, опыты, эксперименты, проектная деятельность, образовательные терренкуры, экологическая тропа, наблюдения на метеоплощадке. Экологические праздники, мероприятия (День эколога, День Земли, День древонасаждения ит.д.)	Игры, рассматривание иллюстраций, работа в уголке экспериментирования, наблюдения на метеоплощадке	Беседы, личный пример, ситуативное обучение, рассказы, чтение, проектная деятельность
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b>					
<b>РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)</b>	<b>ВОЗРАСТ</b>	<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ</b>	<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>	<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ</b>
Сравнение предметов и групп предметов; количество и счет; величины; геометрические формы; пространственно-временные представления	4-5 лет	занятия 1 раз в неделю по 20 минут; прогулка, утренние или вечерние часы для индивидуальной работы, самостоятельные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку, выделять части группы, находить «лишние» элементы, выделять в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме;</li> <li>• развивать умение сравнивать группы, содержащие 8 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше);</li> <li>• развивать умение изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 8 предметов;</li> <li>• формировать представление о сохранении количества.</li> <li>• формировать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы); совершенствовать умение при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; развивать умение соотносить</li> </ul>	игры с конструктором, счетным материалом, самостоятельное заполнение, дневника погоды, лото, домин детское, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Автобус», «Семья»	психолого-педагогический лекторий о возрастных особенностях детей, проведение консультации о значении предметно-манипулятивной игры как формы познавательной активности ребенка раннего возраста; индивидуальные рекомендации по созданию развивающей среды в семье; система ежедневного наглядного информирования о содержании деятельности детей в течение дня «как мы провели день», участие в жизни группы (помощь при подготовке материалов для занятий, проведение мастер-классов, участие в праздниках, участие в проведении тематических творческих проектов (например проект семейного книгоиздания «Книжки для дочурок

			<p>запись чисел 1-8 с количеством и порядком; сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тренировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу;</li> <li>• формировать представление о числовом ряде; о порядковом счете.</li> </ul>		и сынишек» по темам «Цвет», «Форма», «Цифры», «Число и количество» и т.д.).
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.</li> <li>• формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале и объемных фигурах: цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.</li> <li>• развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (вперед – сзади – между, справа – слева, вверх – вниз, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе;</li> <li>• формировать представление о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану;</li> <li>• расширять представления детей о частях суток, развивать умение устанавливать их последовательность.</li> </ul>		

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для воспитанников 3 – 8 лет:
- формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка;
  - приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

**Формы организации деятельности в образовательной области «Речевое развитие»**

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>1. Развитие лексической стороны речи</p> <p>2. Формирование грамматического строя речи</p> <p>3. Развитие и совершенствование звуковой культуры речи</p> <p>4. Развитие связной речи детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая речь,</li> <li>- монологическая речь,</li> <li>- описание,</li> <li>- повествование</li> </ul> <p>5. Развитие мелкой моторики руки</p>	4 – 5 лет	<p>Занятия: 1 в неделю по 20 минут, в утренние и вечерние часы – индивидуальная или подгрупповая работа в речевом уголке, речевом дворике, с чудо-деревом, дидактическим домиком, ежедневная артикуляционная гимнастика, игры на реализацию задач по развитию речи (развитие словаря, грамматического строя, речевого слуха, звукопроизношения и мелкой моторики руки.</p>	<p>Педагоги: проводят <b>работу над артикуляцией</b>: проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате; обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика); обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр; <b>развивают мелкую моторику</b>: развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); обучают детей работать со штампами; используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение; <b>проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания</b>, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;</p> <p>проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;</p> <p>организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;</p> <p>создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание); практикуют совместное</p>	<p>Игры в речевом уголке, сюжетно-ролевые игры, раскрашивание, рассказывание стихов, составление рассказов по сюжетным картинкам, самостоятельная театрализация.</p>	<p>Индивидуальные встречи с родителями, участие родителей в речевых традициях группы: «Копилка слов», «Я дарю тебе словечко», «День рождения звука». Газета (листовка, буклет и т.д.) Выставки рисунков, поделок, книг. Игротека. Развитие мелкой моторики (вырезание ножницами, лепить, перебирать крупу и т.д.)</p>

			<p>рассказывание взрослому и детям; используют инсценировки; <b>создают «Копилки слов»</b> («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.); <b>вводят речевые традиции</b> («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»); продолжают традицию <b>ежедневного чтения детям произведений художественной литературы</b>, рассматривание с детьми детских книг; используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»); используют пересказ стихотворных текстов; <b>организуют выставки</b> («Моя любимая игрушка», «Снеговики»); используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»); <b>культивируют развивающую речевую среду</b> (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи); тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.</p>		
--	--	--	---	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Формы организации деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>1. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>Утро, вечер, прогулка, индивидуальная работа</p>	<p>1. помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.); формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации; стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время. 2. читать детям волшебные сказки; знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки); знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки; давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;</p>	<p>Созданные детьми рисунки, аппликации и объёмные изделия (скульптуры, игрушки, аранжировки, сюжетные композиции) широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях как в детском саду, так и в семьях детей. Дети 4-5 лет уже имеют осознанные эстетические предпочтения, могут объяснить, почему они выбрали для рассматривания и изображения тот или иной предмет, чем он понравился, привлек внимание, почему они хотят его изобразить. Они любят наблюдать и умеют сравнивать предметы между собой, владеют навыками тактильного и зрительного обследования различных предметов и материалов (бытовых, природных). Самостоятельная изобразительная деятельность, изготовление атрибутов к играм, праздникам.</p>	<p>Беседы, совместное рисование дома, совместное экспериментирование. Приобщение детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному искусству); Совместные экскурсии в художественный музей и на арт-выставки</p>

			<p>знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;</p> <p>знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.</p> <p>3. создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы; содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.); создавать на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой; начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p>		
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать музыкальную деятельность (движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> </ul>	4-5 лет	Утренняя гимнастика под музыку, использование музыки на прогулке,	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, замечать выразительные средства музыкального произведения.</p>	<p>Самостоятельная музыкальная деятельность в группе, подбор музыкальных инструментов в группе (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, шумовых инструментов, театральных кукол,</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы. Совместные праздники, развлечения, совместная театрализованная деятельность.</p>



<p>Поддерживать инициативу и самостоятельность, творчество детей в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>Формировать общую и эстетическую культуру личности детей.</p> <p><i>С точки зрения содержания художественно-эстетического развития можно выделить следующие задачи музыкального развития:</i></p> <p>Организовывать Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; развивать предпосылки к ценностно-смысловому</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>восприятию и пониманию произведений музыкального искусства; элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах;</li> </ul> <p>Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Реализовывать самостоятельную музыкальную деятельность детей, предоставлять возможности для</li> </ul>	<p>4-5 лет</p>	<p>вовремя гигиенических процедур, передднемном сн ом,на праздниках и развлечениях, игровая деятельность, физминутки, музыкальные паузы во время занятий, музыкальные досуги в группе, музыкальные занятия 2 раза в неделю</p>	<p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений. Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>атрибутов для ряжения. Музыкально-дидактические игры, игры в «театр», «концерт».</p> <p>Инсценирование песен, хороводов, музыкальное музицирование с песенной импровизацией, пение знакомых песен.</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений, составление танцевальных композиций, придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами.</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей.</p> <p>Совместное посещение детских музыкальных спектаклей.</p>
---	----------------	--	---	--	--

самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников; Формировать представления о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.					
<b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. Обеспечить ежедневную практику чтения детям произведений художественной литературы, а также (по возможности) индивидуальное чтение по запросу конкретного ребенка. При чтении или рассматривании книг задавать элементарные вопросы по содержанию книги, на которые ребенок может ответить, опираясь на иллюстративный материал. 2. Создавать в семье и детском саду библиотеку, включающую большое количество книг разных родов и жанров, которые взрослый читает ребенку и	4-5 лет	Утро, вечер разговор, беседа; прослушивание аудиозаписей произведений художественной литературы перед сном, прогулка наблюдения изменениями (знакомство Праздники, утренники, конкурсы-чтецов Экскурсии библиотеку	Продолжать приучать детей запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным.	Использование считалок в самостоятельных играх, театрализованные игры-драматизации, стихотворений, рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций, создание иллюстраций к знакомым художественным произведениям.	Проводить разъяснительную работу с родителями, объяснять, что желание читать формируется у детей под влиянием семейных традиций. Проведение совместных литературных праздников, проектов. Проведение совместных с детьми прогулок с целью наблюдений за состоянием природы, сделать фотографии. Экскурсии в библиотеку, в литературные музеи.

<p>3. В свободной деятельности детей читать, рассказывать, рассматривать иллюстрации, беседовать с детьми о прочитанных сказках, стихотворениях, сочинять вместе с детьми сказки. Читать детям не только короткие стихи или рассказы, но и сказки.</p> <p>4. Формировать бережное отношение к книгам: обращать внимание детей на порванные или помятые страницы, учить перелистывать страницы. Размещать в книжных уголках портреты писателей и поэтов, в доступной форме рассказывать детям о них, учить называть имя и фамилию писателя или поэта.</p> <p>5. Использовать разнообразные виды театров для инсценировки уже знакомых детям сказок, стихотворений.</p> <p>Придумывать и вовлекать в игровое действие неиграющих детей. Участвуя в их играх, побуждать к речевому общению друг с другом и воспитателем. Создавать условия для развития у детей желания самим придумывать игры, сочинять сказки.</p> <p>6. Дополнительно в качестве сопровождения различных видов детской деятельности, в том числе и во время рассказывания сказок, в инсценировках и т. д., использовать пение.</p>					
--	--	--	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям, что может быть полезно, а что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирование гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горка, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же правильного не наносящего ущерб организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, Дни здоровья; развивают интерес у детей к различным видам спорта.

### Формы организации деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
1. <i>Охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни:</i>	4-5 лет	Утренняя гимнастика, физкультурные и музыкальные	1.1 продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт	Игры, двигательная активность	Беседы, консультации, совместные спортивные



<p><i>и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья</i></p> <p><i>4. Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья</i></p>			<p>2. поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.</p> <p>3. совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: закреплять навыки культурного поведения за столом; закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда); закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну; обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды; продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.</p> <p>4. закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих; давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.</p>		
--	--	--	--	--	--

**Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

При проектировании части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использованы основные положения программ и образовательных технологий:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Система работы по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме строится в соответствии с *региональной программой «Приключения Светофора»*.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Система работы по направлениям конструктивно-модельной и художественной деятельности строится в соответствии с парциальными образовательными программами *«Умные пальчики: конструирование в детском саду»* (И.А. Лыкова) и *«Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»* (И.А. Лыкова).

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ СВЕТОФОРА» (социально-коммуникативное развитие)					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>Цель: формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков осознанного безопасного поведения на проезжей части, в транспорте и во дворе.</p> <p>Заочное путешествие в страну правил дорожного движения «Приключения светофора»</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми включает 5 блоков:</p> <p>«Светофор». Дети знакомятся с сигналами светофора, регулировщика, регулируемым и нерегулируемым перекрёстками, пешеходными переходами, работой сотрудников ГИБДД.</p> <p>«Улица». Дети знакомятся с</p>	4 – 5 лет	<p>Занятия, экскурсии, игры в автогородке на прогулке, в кабинете безопасности, беседы в утренние и вечерние часы, прогулка</p>	<p>Проведения знакомства с правилами поведения на улице в ходе проведения занятий по речевому развитию, по развитию экологических представлений, по развитию ФЭМП, по изобразительной деятельности, конструктивно-модельной по темам «Наш город», «Транспорт на улицах города», «Наш любимый детский сад», «Путь домой».</p> <p>Организация выставок «Азбука маленького пешехода», «Здравствуй, пешеход», «Транспорт». Дать возможность детям моделировать с разными материалами (улицы из картона, конструктора «Строитель», «Лего» и т.д.)</p> <p>Организация сюжетно-ролевых игр, ситуативных, КВН, викторины, игры-драматизации, чтение литературы, заучивание стихов.</p> <p>Деятельность отряда ЮПИД.</p>	<p>Работа с книжками раскрасками, игры в уголках безопасности дорожного движения в группах, игры с конструктором, самостоятельная изодетельность, сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Экскурсии, проекты, акции, выставки, праздники. Работа комиссии «За безопасность движения», группа «Родительский патруль».</p>



такими понятиями, как дорога, загородная дорога, тротуар, перекресток, пешеходный переход, поведением во дворах, как правильно перейти дорогу, кто такой водитель, пешеход, учатся анализировать дорожную ситуацию и принимать соответствующие решения, а также узнают о труде людей на строительстве дорог. «Дорожные знаки». Дети знакомятся с многообразием дорожных знаков и учатся по ним ориентироваться. «Юный водитель». Дети знакомятся с правилами езды на велосипеде, катания на роликах и самокатах.					
--	--	--	--	--	--

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (Художественно-эстетическое развитие)**

РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;</li> <li>расширение тематики детских работ(природа, бытовая культура,</li> </ul>	4-5 лет	Утро, вечер, занятие 1 раз в неделю 20 мин. - рисование, 1 раз в 2 недели - аппликация, 1 раз в 2 недели – лепка; прогулка	Педагог содействует развитию художественного восприятия, наглядно-образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащает детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомит с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Вводит в активный словарь новые термины, связанные с искусством и культурой (художник», «музей», «выставка», «картина», «мольберт»,	Созданные детьми рисунки, аппликации и объемные изделия (скульптуры, игрушки, аранжировки, сюжетные композиции) широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях как в детском саду, так и в семьях детей.  Дети 4–5 лет уже имеют	Беседы, совместное рисование дома, совместное экспериментирование. Приобщение детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну,

<p>человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;</li> <li>• расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);</li> <li>• содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;</li> <li>• создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в</li> </ul>			<p>«палитра» и др.).  Побуждает детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приёмы. Показывает возможность создания одного и того же образа (солнце, цветок, бабочка) в разных художественных техниках и видах деятельности (в рисунке, аппликации, лепке, художественном конструировании и труде). При организации коллективных работ учит согласовывать замыслы и действия, планировать работу.</p> <p><b>В лепке</b> педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщёнными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;</li> <li>• заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщённую форму (шар, куб, цилиндр, оvoid, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;</li> <li>• самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищывание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;</li> <li>• стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей в целое.</li> </ul> <p><b>В рисовании</b> педагог поддерживает интерес детей к</p>	<p>осознанные эстетические предпочтения, могут объяснить, почему они выбрали для рассматривания и изображения тот или иной предмет, чем он понравился, привлек внимание, почему они хотят его изобразить. Они любят наблюдать и умеют сравнивать предметы между собой, владеют навыками тактильного и зрительного обследования различных предметов и материалов (бытовых, природных).</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, изготовление атрибутов к играм, праздникам.</p>	<p>декоративно-прикладному искусству); Совместные экскурсии в художественный музей и на арт-выставки.</p>
--	--	--	---	--	---

художественном творчестве.			<p>творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу);</li> <li>• уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/асимметрия и др.);</li> <li>• обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).</li> <li>• <b>В аппликации</b> педагог знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовой памяти и композиции, в результате чего дети: <ul style="list-style-type: none"> <li>• создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;</li> <li>• начинают пользоваться ножницами как</li> </ul> </li> </ul>		
----------------------------	--	--	---	--	--

			художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.		
<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>					
РАЗДЕЛЫ (ЗАДАЧИ, БЛОКИ)	ВОЗРАСТ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p><b>ИДЕЯ: конструирование</b> на всех его уровнях — <i>восприятие, исполнение, творчество</i> — организуется как <b>вхождение ребенка в мир общечеловеческой культуры.</b></p> <p>1. Конструирование - универсальная деятельность человека, осваивающего пространство своего бытования и создающего культуру.</p> <p>2. Центральными становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.</p> <p>3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (архитектора, конструктора, дизайнера, народного мастера, художника, педагога и др.), который передает социокультурный опыт, накопленный человечеством, и учит смотреть на мир «глазами человека».</p> <p>Основным методом является метод пробуждения предельно творческой</p>	4 - 5 лет	Игровая деятельность в утренние и вечерние часы, занятия 1 раз в неделю, соответственно возрасту, прогулка	<p>Целью каждой образовательной ситуации является креативное открытие, сделанное самими детьми в творческой деятельности.</p> <p>Все образовательные ситуации проектируются в форме проблемных ситуаций (открытых исследовательских задач):</p> <p>«Как узкая дорожка стала широкой», «Как прямая дорожка при-бежала в лес и стала кривой» и др.</p> <p>Проектирование содержания конструирования на основе принципа культуросообразности возможно, при соблюдении педагогом ряда условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• необходима трансформация предметного содержания (информации, материала, конструкции), которая позволяет открыть в нем внутренние, скрытые, существенные связи отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» знания или способа действия, создания конструкции;</li> <li>• в качестве основного содержания выступает не информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования, предложенный Л.В. Школяр);</li> <li>• выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс реального или мысленного экспериментирования с содержанием с целью постижения сущности той или иной конструкции на</li> </ul>	Игры с конструкторами разных видов, создание построек для сюжетных игр, создание атрибутов для игры, изготовление предметов-заместителей, творческая деятельность по конструированию из различных материалов	Совместные проекты, экскурсии по знакомству с архитектурой города, в музеи по ознакомлению с предметами быта, совместное конструирование вместе с детьми.

<p>самостоятельности(самодетельност и), а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоционально-ценностного отношения к миру.</p>			<p>уровне культурных и личностных смыслов (например, дети делают открытия, что такое дом, дорога, мост в общечеловеческом смысле; размышляют том, как человек приручил огонь и где его поселил, и при этом понимают, что очаг, печь, факел, лампа — это «домики «для огня».</p> <p>Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей— предметов, инструментов, сооружений.</p> <p>Детское конструирование— это целенаправленный процесс создания различных фигурок, изделий и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения осмысленное целое. В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль, гончарный круг, подзорная труба и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем.</p>		
--	--	--	--	--	--

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Весь воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и

региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

### **Организованная образовательная деятельность**

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные

действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ

- физкультурные досуги (1 раз в месяц);
- спортивные праздники (2 раза в год);
- соревнования (3 раза в год)
- дни здоровья; (1 раз в квартал)
- тематические досуги; (1 раз в месяц)
- праздники; (от 2 до 6 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
- смотры и конкурсы (2 раза в год)
- экскурсии (до 5-7 раз в год)

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**для детей среднего возраста (с 4 до 5 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования



объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Технология «Ситуация»	Приобретение детьми первичного опыта выполнения универсальных действий: работа по правилу и образцу, фиксация затруднения в деятельности, выявление его причины, выбор способов преодоления затруднения, обдумывание и планирование своих действий, их контроль и оценивание, исправление ошибок и др.	Наиболее целостно технология «Ситуация» представлена в структуре занятий «открытия» нового знания и включает себя 6 последовательных этапов: - введение в ситуацию; - актуализация знаний и умений; - затруднение в ситуации; - открытие нового знания; - включение нового знания; - осмысление
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, музыкотерапия, Дни здоровья, двигательный режим, образовательные терренкуры

Технологии создания атмосферы радостнопроживания дошкольного детства	Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	добрые групповые традиции: «Утро радостных встреч», «Сладкий час», общие праздники и дни рождения по единому ритуалу, создание благоприятного эмоционального фона, яркие радостные события жизни детей, традиционные государственные праздники, сезонные праздники, «Встречи с интересными людьми», выставки, фестивали семейного творчества, исследовательские проекты, экскурсии, образовательные терренкуры.
--	---	---

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого - педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы.

Цель ППС: реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы дошкольного образования.					
<b>ЗАДАЧИ ППС</b>					
Оптимизировать организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников	Организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребенка, профилактику затруднений в развитии	Повысить профессиональный уровень педагогов	Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей	Создать психолого-педагогические условия для реализации системных мероприятий	Оказать экстренную помощь в кризисной ситуации
<b>МЕРОПРИЯТИЯ</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>использование современных образовательных технологий;</li> <li>организация деятельности на основе взаимодействия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдение за детьми в занятиях, в режимных моментах;</li> <li>анализ результатов психолого-педагогической диагностики, карт индивидуального развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>изучение затруднений педагогов в реализации ППС;</li> <li>дополнительное и профессиональное образование;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>информация на официальном сайте;</li> <li>проведение консультаций, семинаров-практикумов;</li> <li>посещение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разработка перечня функционального модуля развивающей предметно-пространственной среды для психолого-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>снятие негативных проявлений, несущие угрозу жизни и здоровью ребенка;</li> <li>выявление причин кризисной ситуации;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>использование форм методов, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям;</li> <li>вовлечение семьи в проведение образовательной деятельности;</li> <li>обеспечение каждому ребенку возможности выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>составление и корректировка образовательного маршрута;</li> <li>наблюдения в период адаптации;</li> <li>совместная разработка рекомендаций специалистов семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самообразование, методические мероприятия в ДООУ;</li> <li>организация сетевого взаимодействия.</li> </ul>	мероприятий в ДООУ(открытые занятия, режимные моменты)	педагогического сопровождения; <ul style="list-style-type: none"> <li>создание и обновление предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельность ППк;</li> <li>разработка и реализация коррекционно-развивающих программ</li> </ul>
<b>РЕЗУЛЬТАТ</b>					
<b>РЕБЕНОК</b>		<b>РОДИТЕЛИ</b>		<b>ПЕДАГОГ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>повышение уровня освоения образовательной программы;</li> <li>оптимальный уровень социализации и адаптации;</li> <li>равные стартовые возможности перед поступлением в школу.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>рост психолого-педагогической культуры родителей;</li> <li>удовлетворенность качеством образования;</li> <li>знание перспективы развития ребенка</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>рост психолого-педагогической культуры педагога;</li> <li>сформированность профессионального сообщества</li> </ul>	

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДООУ

При реализации Программы, учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, прилет птиц и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны (н-р, город расположен на берегу залива), погодные условия и пр.;

-культурных: создание условий для «погружения» детей в культуру своего города, своего края (произведения донских поэтов, прозаиков, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Донского края.

### Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-*Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-*Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-*Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-*Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки

духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Срок и
1.	Культурно-познавательные	«С Днем рождения, любимый город!», «Осень золотая!», «День Матери» «Новый год», «Рождественские святки», «Чеховские дни», «Народные праздники на Руси. Масленица», «Весна пришла», «Прилет птиц. Сороки», «День Земли» «9 Мая- День Победы», «День защиты детей», «День родного языка. Пушкинский день», «День России», «День флага»	1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Кросс нации» «Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	1 раз в квартал
3.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс книжек – малышей по безопасности» (ПДД, пожарная безопасность, в быту) Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ	1 раз в год
4.	Выставки рисунков, поделок, фотографий	«Дары осени» «Мастерская Деда Мороза» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое Отечество» «Мой город - Таганрог» «Герои произведений А.П. Чехова» «Донской край»	В соответствии с планом

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

*Проектная деятельность* осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

*Познавательно-исследовательская деятельность* детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

### **Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста**

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

### **Средства развития познавательной инициативы детей дошкольного возраста:**

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;



- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в группе, способствующие развитию детской инициативы
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	1. «Утро радостных встреч» 2. «День рождения» 3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. 4. День Приветствий. 5. День домашнего питомца. 6. День праздников и развлечений 7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно 8. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. 9. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе. 10. Встречи с интересными людьми. 11. «Сладкий вечер»

**Способы поддержки детской инициативы:** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.**

Для поддержки детской инициативы необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств.

Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать



детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## **2.6 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи,

коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других

людей.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации.

### ***Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй***

**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

### ***Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:***

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

### ***Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:***

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

### ***Формы сотрудничества с родителями воспитанников группы:***

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;

- круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- *ролевая игра*, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
  - *психологический тренинг общения*, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения;
- обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги. Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом: **в части обеспечения комфортной адаптации** ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание),

- игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

**в части формирования здоровья детей**, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

**в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:**

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;

- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

***в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:***

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
  - проводить выставки детских работ;
  - рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
  - создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительский лекторий.

Примерные темы лекций:

«Психологические особенности ребёнка 4—5 лет»;

организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом.

Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;

- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;

- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовется: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

- организовывать психологические тренинги родительско-детского общения,
- тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

***в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей*** обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и

активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурно-логической направленности — Международный день музыки, Международный день

театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

**в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:**

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации;
- семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

**Ежедневная работа** складывается из:

непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня; обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду (ежедневный отчёт «Как мы провели день»).

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка.

**Творческое сотрудничество с семьёй**

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

**Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьёй**

Сентябрь

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	Онлайн- экскурсия «Знакомство с группой», фото и видео фрагментов жизни детей в детском саду.
Индивидуальные формы работы	Консультации: Анкетирование родителей
Наглядные формы работы	Памятка «Режим – это важно!»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в конкурсе рисунков «Таганрог – мой любимый город»

## Октябрь

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	<b>Онлайн – консультация:</b> «Как выучить с ребенком стихотворение»
Индивидуальные формы работы	<b>Консультация:</b> - Беседы «Одежда детей в группе и на улице»
Наглядные формы работы	Памятки <b>Для вас родители:</b> - «Безопасность детей на дороге»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в акции «Подари книгу в группу»

## Ноябрь

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	<b>Онлайн – консультация:</b> «Развитие познавательной активности детей через игру»
Наглядные формы работы	Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности», «Как помочь птицам зимой».
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в акции «Моя кормушка» Участие родителей в конкурсе совместных поделок на тему: «Осень»

## Декабрь

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	<b>Онлайн – вебинар:</b> «Развитие мелкой моторики рук» - Практические советы родителям <b>Онлайн – «День открытых дверей»</b>
Индивидуальные формы работы	<b>Консультации:</b> - Предновогодние советы родителям «Как весело встретить праздник всей семьей» - Памятка «Противопожарная безопасность»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Акция «Украсть окна к празднику»

## Январь

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	<b>Практический онлайн-вебинар</b> «Музыкальные игры, их роль в развитии ребенка», совместно с музыкальным руководителем
Индивидуальные формы работы	<b>Консультация:</b> - «Артикуляционная гимнастика» Беседы и советы по теме: «Что и как читаем дома?»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).

## Февраль

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	<b>Онлайн – консультация</b> «Легко ли научить детей правильно вести себя на дороге?» <b>Практический онлайн – вебинар</b> «Играйте с детьми в разные конструкторы»
Наглядные формы работы	<b>Для вас родители:</b> Памятка: - «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок)



Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Организация фотовыставки с рассказами о папах? Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка».
--	---

### Март

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	Онлайн мастер-класс «Игры с красками»
Индивидуальные формы работы	Консультация - «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста».
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Организация фотовыставки с рассказами о мамах

### Апрель

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	Онлайн – консультация «Каждому возрасту – своя сказка» Онлайн – мастер –класс «Лепка как средство развития мелкой моторики рук»
Индивидуальные формы работы	Консультации: -«Что должен знать ребенок 4 – 5 лет», - «Воспитание ребенка начинается в семье»
Наглядные формы работы	Памятка Для вас родители: «Осторожно, открытые окна»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Акция «Украсим детский сад цветами» Творческий конкурс «Весна - красна»

### Май

Мероприятия	Содержание
Дистанционная работа	Видео презентация «Вот как мы играем»
Индивидуальные формы работы	Консультации: - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Подготовка участка к летнему периоду. Привлечение родителей к субботнику на участке.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному,



речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей**, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

**9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям** (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

**10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

**11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом** в разных видах деятельности.

**12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности**; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

**13. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.**

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Примерной программы дошкольного образования. При проектировании РППС группы учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС группы учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в группы, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами группы руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается и для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в группе, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры группы, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей.

В группе имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда также обеспечивает *условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей* - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия *для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены

зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, лаборатория, уголок экспериментирования, метеоплощадка, экологическая тропа и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповой комнате имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (телевизоры, стационарные и мобильные компьютеры). Компьютерно-техническое оснащение группы используется для:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; – для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в группе с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психологово-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.) Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

### 3.3. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ (воспитатель).
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ (учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК)

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

С целью осуществления образовательной деятельности по Программе в МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

#### *Учебно-методический комплект Программы (в т.ч комплект различных развивающих игр)*

Методическое пособие	Автор
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	Реестр примерных основных общеобразовательных программ[Электронный ресурс]
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»	С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч.ред. Е.В. Соловьёва
Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет: метод. рекомендации для воспитателей	Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. И.Г. Гальянт и др.; научн.ред. Е.В. Соловьёва
Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие	Бережнова О.В., Бойко О.Н. Максимова И.С.
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: метод, пособие для воспитателей (Радуга).	О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва
Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет)	Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.
Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие.	Деркунская В.А., Харчевникова А.Н.



Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.
Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.	Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.
Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал (книга для педагогов и родителей).	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет	Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова
Огонь - друг, огонь- враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей	Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения	Данилова Т.И.
Региональная программа «Приключения Светофора»	
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
<p>Куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов(мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы),игру в театр (костюмы, маски, детский грим, книги,куклы, настольный театр, куклы перчаточные, и т д), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; танцующий пингвин, дрессированная собачка, перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики,детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>	
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Познавательное развитие детей 2-8 лет; математические представления	Е.В. Соловьева
Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет)	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.
Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.



Демонстрационный материал. «Игралочка» математика для детей 4-5 лет	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.
Познавательное развитие детей 2-8 лет: Мир природы, мир человека: методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик
Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду.	С.Н. Николаева
Исследование природы в детском саду (в двух частях). Картотека воспитателя.	Н.А. Рыжова
Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя.	Белая К.Ю., КаралашвилиЕ.А., Павлова Л.И.
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
<p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.), шнуровки, бизборды, плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон, клавиатуры, ноутбук и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Макеты «Мой город», «Северный полюс», «Динозавры», «Зоопарк», «Морское дно», ПДД, Космическое панно со светящимися элементами, модуль ракета для сюжетной игры, роботы итд</p>	
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Речевое развитие детей 4- 5 лет: методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
<p>Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); игры – лото «Скажи по- другому» , «Моя первая азбука», «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Ребусы», «Сложи картинку», «Что перепутал художник», «Что сначала, что потом», «Половинки», «Слова наоборот», « Подходит - не подходит», «Слова и числа», «Ассоциации», пособия «Обучение пересказу по опорным картинкам», картотеки предметных картинок, прописи для рисования (деревянные дощечки), рамки – вкладыши, кубики «Азбука», разные виды театров по сюжетам сказок. Настольная игра «Сказка». Демонстрационный материал для составления рассказа по картине, описания.</p>	
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Программа художественного воспитания «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	И.А. Лыкова
Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду.	И.А. Лыкова
Конструирование в детском саду. Средняя группа Демонстрационный материал: конструируем в осенний период; конструируем в зимний период; конструируем в весенний период; конструируем в летний период.	И.А. Лыкова
Музыкальное развитие детей 2-8 лет (Радуга)	И.Г. Гальянт
«Гармония». Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста	К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан
Хрестоматия.	К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан
<b>Комплекты развивающих игр</b>	
книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. <b>Материалы для изобразительной деятельности:</b> наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом. <b>Материалы для музыкального развития детей:</b> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитола, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). <b>Материалы для театрализованной деятельности:</b> оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф ( магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. Дидактические пособия к программе «Цветные ладошки». Мастер-классы «Шаг за шагом», «С чего начинается Родина. Народные промыслы»	
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина
Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин
Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Л.Д. Глазырина
Здоровый педагог- здоровый ребёнок. Учимся правильно дышать. Практическое руководство. (Серия «Современный педагог и семья»)	Демидова В.Е., Сундукова А.Х
<b>Комплекты развивающих игр</b>	

Скамеечки; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.) Оборудование и игрушки для **детской площадки**: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, машины, коляски, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

***Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей.***

<b><i>Помещения</i></b>	<b><i>Оснащенность</i></b>
Групповые помещения	Группа оснащена необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. Современная образовательная среда, представлена материалами различными видами конструкторов, материалами Воскобовича. В группе имеются музыкальные центры, телевизор. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр – магазин, семья, ПДД, больница, кафе; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком и экспериментирования; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Туалет в группе оборудован индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.
Музыкальный зал	Музыкальный зал оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных эффектов. Изготовлены шумовые инструменты для организации оркестра по принципам Карла Орфа. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей, а так же в наличие баннеры для оформления музыкального зала к различным праздникам. Имеется проектор, экран, ноутбук для повышения эффективности образовательного процесса.

Спортивный зал	Для занятий по физическому развитию детей функционирует оборудованный спортивный зал, спортивная площадка. В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, баскетбольные мячи, скакалки, обручи, кегли, скамейки, гимнастические палки, коврики для корригирующей гимнастики, баскетбольные кольца, коррекционные дорожки, балансир, детские тренажеры и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется пианино, магнитола, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, кольцобросы, мишени, яма для прыжков и т.д.
Кабинет безопасности дорожного движения	Специально организованная среда для формирования основ безопасного поведения среди воспитанников ДООУ, по профилактике детского дорожного транспортного травматизма. Имеется: магнитные панели для моделирования и обыгрывания дорожных ситуаций, дидактические игры, монофункциональный модульный городок (машины, светофор, пешеходные дорожки, дорожные знаки), интерактивная доска.
Прогулочная площадка	Прогулочная площадка оснащена комплектами малых архитектурных форм – Колодец, фигурки гномиков и божьих коровок; закрытые песочницы, тентовые навесы, Экспериментариум с бизбордом, стационарное оборудование – «Гимнастическая волна», турник с лесенкой, вышка «Капитанский мостик», горка, качели, прогулочный павильон с лавочками и столиком, стол с зонтиком для игры в кафе. Разбиты цветники и клумбы, эстетически оформленные. Растительность представлена разными видами деревьев и кустарников.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития.

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

#### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группа среднего возраста от 4 до 5 лет)**

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>

Познавательная-исследовательская деятельность	Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Образовательная деятельность строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты. Одной теме уделяется не менее одной недели. Ежегодно МБДОУ для введения регионального и культурного компонентов, с целью учета мнения родительской общественности, а так же в соответствии с календарем образовательных событий может по своему усмотрению корректировать темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как



внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

### Модель образовательного процесса на год: примерное комплексно-тематическое планирование

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
<b>Сентябрь</b>	«Овощи, фрукты»	«Грибы, цветы»	«Откуда хлеб пришел»	«Осенины»
<b>Октябрь</b>	«Обитатели живого уголка»	«Как животные готовятся к зиме»	«Деревья»	«Домашние и перелетные птицы»
<b>НОЯБРЬ</b>	«Наземный транспорт»	«Воздушный транспорт»	«Водный транспорт»	«Неделя безопасности»
<b>Декабрь</b>	«Познай себя»	«Ребенок и другие люди»	«Заботимся о своем здоровье»	«Новогодние хлопоты»
<b>Январь</b>		«Зимние забавы»	«Сказочная страна»	«Жизнь на севере»
<b>Февраль</b>	«В гостях у народных умельцев»	«Люди мужественных профессий»	«Русский солдат не знает преград»	«Люди творческих профессий»
<b>Март</b>	«Маму я свою люблю»	«Пробуждение природы»	«Сорок сороков» (жаворонки 22.03)	«Весенние хлопоты»
<b>Апрель</b>	«Домашние и дикие животные»	«Земля и космос»	«День земли. Насекомые, первоцветы»	«Животные жарких стран»
<b>Май</b>	«Семья. Дом»	«Мой детский сад»	«Город в котором я живу»	« Москва - столица»
<b>Июнь*</b>	День защиты детей. «Солнечная»	«Россия родина моя»	«Музыкальная»	«Витаминная»
<b>Июль*</b>	«Воздушная»	«Водная»	«Мультяшная»	«Экологическая»
<b>Август*</b>	«Зоологическая»	«Лесная»	«Круизная»	«Хороводная»

#### \*ТН на летние месяцы могут меняться

В соответствии с Программой, максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

#### Объем недельной образовательной нагрузки воспитанников *средней группы*

Образовательная область. Направления деятельности		Количество занятий в неделю
1.	Социально-коммуникативное развитие	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей



2.	Познавательное развитие	ФЭМП	1
3.		мир природы и мирчеловека	1
5.	Речевое развитие	развитие речи	1
7.		восприятие художественной литературы и фольклора	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов
8.	Художественно-эстетическое развитие	музыкальное развитие	2
9.		конструктивно-модельная деятельность*	1
10.		рисование*	1
11.		лепка/ аппликация*	1
12.	Физическое развитие	физкультура	2 +1**
	ИТОГО		10 +1**

\* часть, формируемая участниками образовательных отношений

\*\* занятие по физическому развитию проводится воспитателем на площадке (или в помещении, в зависимости от погодных условий) в форме игровых упражнений

#### Режим двигательной активности воспитанников

№ п/п	Виды и формы двигательной деятельности	Возрастные группы				
		Раннегвозраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовки т.
		2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 8 лет
<b>Организованные формы двигательной деятельности и длительность (в минутах)</b>						
1.	<b>Физическая культура</b> (3 раза в неделю)	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
2.	<b>Музыка</b> (2 раза в неделю)	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
<b>Совместные формы двигательной деятельности</b>						
3.	<b>Утренняя гимнастика (ежедневно)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
4.	<b>Динамические перемены (ежедневно)</b>	Перерывы между занятиями – не менее 10 минут				

5.	<b>Физкультминутка</b> (в середине времени, отведённого на занятие)	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>	<b>2-3</b>	<b>2-3</b>	<b>2-3</b>
6.	<b>Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке</b> (ежедневно)	<b>5-10</b>	<b>10-15</b>	<b>15-20</b>	<b>25-30</b>	<b>25-30</b>
7.	<b>Прогулки (длительность в день)</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>
8.	<b>пешеходные экскурсии, образовательные терренкуры</b>	-	-	<b>1-2 раза в месяц 30-40 минут</b>	<b>1-3 раза в месяц 40 -60 минут</b>	<b>1-3 раза в месяц 40 - 60 минут</b>
9.	<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b> (ежедневно)	<b>3-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-8</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>
10.	<b>Бодрящая гимнастика</b> (ежедневно, после сна)	<b>3-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-8</b>	<b>8-10</b>	<b>10-12</b>
11.	<b>Физкультурный досуг</b> (1 раз в месяц)	-	<b>до 20 мин.</b>	<b>до 25 мин.</b>	<b>до 30 мин.</b>	<b>до 40 мин.</b>
12.	<b>Физкультурно-спортивный праздник</b> (2 раза в год)	-	-	<b>до 60 мин.</b>	<b>до 60 мин.</b>	<b>до 60 мин.</b>
13.	<b>Спортивные соревнования</b> (4 раза в год)	-	-	<b>до 25 мин</b>	<b>до 30 мин.</b>	<b>до 40 мин.</b>
14.	<b>Дни здоровья</b>	проводятся 1 раз в квартал				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность детей</b> (ежедневно)		Под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.				

### 3.6. Режим дня и распорядок

Режим и распорядок дня воспитанников в группе строится на основании СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание. Режим скорректирован с учётом работы МБДОУ и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В режиме дня отводится время на организованную образовательную деятельность, которая проводится фронтально и подгруппами в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО и формах, прежде всего игровых, адекватных возрастным особенностям ребенка. Время проведения организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе отражается в расписании организованной образовательной деятельности на учебный год, которое ежегодно составляется и обсуждается коллегиально педагогическим коллективом, утверждается заведующим МБДОУ. Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности воспитанников. Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации ООД предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования, и использования электронных средств обучения (ЭСО).

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, пешие экскурсии, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Временные рамки организованной образовательной деятельности носят условный характер для воспитанников не имеют четких границ. Временное ограничение организованной образовательной деятельности определено для оптимальной организации образовательного процесса и реализации содержания ООП, является ориентиром для педагогов и специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности допускает обоснованные замены и перестановки видов ООД в пределах утвержденного учебного плана и в соответствии с предельной допустимой образовательной нагрузкой по согласованию с администрацией. Так же допускается самостоятельное изменение педагогом временных показателей ООД в соответствии с конкретной образовательной ситуацией в возрастной группе, в связи ситуативными особенностями воспитанников и в интересах воспитанников. Так же организованная образовательная деятельность проводится в форме индивидуальной работы, которая планируется педагогом на основе диагностики индивидуального развития ребенка и является адресной развивающей помощью ребенку в освоении содержания ООП

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, требования к организации образовательного процесса составляют:

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной	от 4 до 5 лет	40 мин.
Продолжительность ночного сна, не менее	4 – 7 лет	11,0 ч.
Продолжительность дневного сна, не менее	4 – 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 ч/день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1,0 ч/день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин.

### Режим занятий с применением электронных средств обучения (ЭСО)

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз. Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться физкультминутки. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на занятии не должна превышать для интерактивной доски для детей 5-7 лет – 20 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

### Режим дня воспитанников средней группы

(длительность пребывания в группе 12 часов, сезон года: осень, зима, весна)

1	Прием и осмотр детей, термометрия, общение (в том числе индивидуальное), деятельность детей по интересам и выбору детей, игры	06.30 - 08.20
	Утренняя зарядка	08.20 - 08.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00
3	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	
4	Занятия (с учетом перерывов между занятиями)	09.00 – 09.20 09.30 -09.50
5	Самостоятельная деятельность: отдых, игры	09.50-10.30
6	Второй завтрак	10.30-10.40
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 11.50
8	Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.00, 12.00 – 12.30
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
12	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги	16.00 – 16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.30 – 18.30

### Режим дня воспитанников средней группы

(длительность пребывания в группе 12 часов, сезон года: лето)

№	Режимные моменты/ содержание деятельности	средняя
1	Прием и осмотр детей, термометрия, общение (в том числе индивидуальное), деятельность детей по интересам и выбору детей, игры	06.30 - 08.20
	Утренняя зарядка	08.20 - 08.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 09.00

3	Совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	09.00 – 10.30
4	Второй завтрак	10.30-10.50
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 11.50
8	Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.00, 12.00 – 12.30
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
12	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение (в том числе индивидуальное), досуги	16.00 – 16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.30 – 18.30

### 3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования. -2014. -Апрель. - № 7.
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
9. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
12. Устав МБДОУ д/с № 39.

### 3.8 Перечень литературных источников

1. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
2. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
4. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

5. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
6. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
7. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
10. Методический комплект к программе «Радуга». Издательство Просвещение.
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
12. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.июля 2021 №2/21)
13. Программа развития воспитания в Ростовской области на период до 2021 года. Утверждена приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области, приказ № 546 от 10.06.2021.
14. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/С.Г. Якобсон, Т.И. Гризлик, Т.Н. Доронова и др. научн. рук.Е.В.Соловьева.- М.: Просвещение, 2016 г.
15. Региональная программа. «Приключения Светофора»
16. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Доноведение для дошкольников: учебно-методическое пособие.Ростовн/Д, 2011 г.
17. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
18. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
19. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

#### **4. Дополнительный раздел Программы**

##### **Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 39 (далее – Программа, Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». дальнейшей работы.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культуры и красоты** лежат в основе художественно-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### Календарный план воспитательной работы в средней группе



Направления воспитания	Мероприятия	Календарный год												Ответственные	
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август		
Патриотическое «Я и моя Родина»	День народного единства.			+										зам. зав. по ВМР, музыкальный руководитель, воспитатели	
	День России										+			старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели	
	День Российского флага												+	зам. зав. по ВМР, инструктор ФК, воспитатели	
	День защитника Отечества							+						музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	Проект «Проект Таганрог – город Герой»	+											+	зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	День города Таганрога Акция «Пожелание родному городу»	+												зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели	
	Акции: «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», «Открытие ветерану»										+			зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, музыкальный руководитель,	
	День Победы. Праздник «Счастливый день Победы»										+			инструктор ФК, воспитатели	
	Акция «Читаем детям о войне»		+								+				
	Конкурс чтецов «Май! Весна! Победа!»										+				

	День Космонавтики. Выставка рисунков «Космические истории»								+					музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели
<b>Социальное «Я, моя семья и друзья»</b>	Проект «Моя семья»											+		воспитатели
	День защиты детей. «Я – ребенок! И я имею право!» Развлечение «Детство – это я и ты»											+		зам. зав. по ВМР, музыкальный руководитель, воспитатели
	День семьи, любви и верности											+		музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели
	Проект «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»		+						+		+			воспитатели
	Выставки: «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой»			+			+	+						воспитатели
	Фотоколлажи «Мой папа самый -самый», «Моя мама самая- самая»						+	+						воспитатели
	Проект "Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь"						+							воспитатель
	День дружбы «Дружба - главное чудо»		+									+		воспитатели
	Проект «Давайте делать добрые дела»		+			+	+			+	+	+	+	зам. зав. по ВМР, старший воспитатель, воспитатели

Познавательное «Хочу всё знать»	Проект «Эколята-дошколята» «Посвящение в эколята» Акции: «Птицы наши друзья», «Покормите птиц», «Спасите елочку», «Спаси дерево-сдай макулатуру», «Разделяй мусор правильно»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
	Праздники «День Земли» «День воды» «День защиты животных»		+					+	+					зам. зав. по ВМР музыкальный руководитель воспитатели
	Проект «Волшебница вода»							+	+					воспитатели
	Проект «Воздух невидимка»								+					воспитатели
	Наблюдение на метеоплощадке, ведение дневника наблюдений	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	воспитатели
	Проект «Огород»								+	+	+	+	+	воспитатели
	Викторина «Наука в жизни людей»												+	воспитатели
Физическое и оздоровительное «Я и моё здоровье»	Проект «Витамины наши друзья»											+	воспитатели	
	«Папа, мама, я – спортивная семья»									+			инструктор ФК воспитатели	
	«Кросс нации»	+											инструктор ФК воспитатели	
	День здоровья		+			+			+			+	зам. зав. по ВМР старший воспитатель инструктор ФК воспитатели	

	Терренкуры по экологической тропе МБДОУ (образовательные*)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	музыкальный руководитель инструктор ФК воспитатели
	Спортивный праздник «Богатырская сила»							+							инструктор ФК воспитатели
Трудовое «Я люблю трудиться»	Проект «Трудится – всегда пригодится»									+					воспитатели
	Встречи с интересными людьми							+							воспитатели
	Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»		+												воспитатели
	Смотр – конкурс «Наш участок самый чистый»								+						воспитатели
Этико-эстетическое «Я в мире прекрасного»	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»				+										воспитатели
	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;								+						воспитатели
	Фестиваль «Ах эта музыка»		+												музыкальные руководители
	День театра. Проект «Виват, театр» показ кукольных спектаклей взрослыми детям; - инсценировка сказок	+			+					+			+		музыкальные руководители воспитатели

детьми; - посещение театра Чехова; - Фестиваль День театра														
Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»					+									воспитатели
Викторина «В мире сказки»											+			воспитатели
День детской книги								+						воспитатели
Пушкинский день России										+				воспитатели
Рождественские святки					+									музыкальные руководители воспитатели
Масленица														музыкальные руководители воспитатели
Встреча птиц («Сороки»)														музыкальные руководители воспитатели
Чеховские дни - чтение рассказов - виртуальные экскурсии в Литературный музей - выставка рисунков «Герои Чехова» - фотовыставка «Места, связанные с именем Чехова»					+									музыкальные руководители воспитатели
Проект «Народные													+	воспитатели

	промыслы»														
	Проект промыслы»	«Донские												+	воспитатели